

السنة ٣٧ - العدد ١٩٣٢ - ١٨ إبريل ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرشا
سمير
أنا الكتكوت الفصيح
أخرج من البيضة أصيح!
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
amirart1969
اليوم موعدك مع:
• مهرجان الطبيعة
• شرلوك هولمز
Samir 18 - 4 - 1993 - 30 P.T.
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح





جيش من الأصدقاء ..

ما أجمل أن تُكّون جيشا من الأصدقاء ..

وما أجمل أن يطرق بابك ساعى البريد ، ليسلمك رسالة من صديق يعيش فى ركن ما من أركان المعمورة ، يحدثك عن بلاده، أهله وناسه، وتحدثه عن وطنك ومعالمه .. وحضارته .. عادات الناس وتقاليدها .. دراستك وهوايتك ..

ما أجمل أن تكتب رسالة خطها واضح جميل .. كلماتها صادقة ومختارة بعناية لتعبر عنك، وعن أفكارك الخلاقة المضيئة .

ومن اليابان وكندا ، تلقينا هذه الصور والعناوين لهواة المراسلة وكسب الأصدقاء ..

الرسالة الأولى من : كومى توتوكى
عمرها ١٤ سنة : وعنوانها :

Miss Kumi Totoki.
808-4 Veda
Vsa shi Oita-ken
879-04 - Japan.



الرسالة الثانية من سأياك – ياماموتو Sayaka Yamamoto
وتهوى أيضا جمع الطوابع .. وعمرها ١٤ سنة ..
الطريف أنها تطلب المراسلة باللغة اليابانية ، أو الإنجليزية ..
وعنوانها :

Miss Sayaka Yamamoto
4-10-14 Takatorikita
Asaminami - Ku
Hiroshima - shi
Hiroshima - ken
731 - 01 Japan

مزيد من عناوين هواة المراسلة فى اليابان وكندا على صفحة « ٨ »

ابن مصر فى كندا



اسمه : مدحت محب إسماعيل ..

جاء إلى الحياة فى مدينة مونتريال ، أكبر المدن فى كندا ، وكان لها شرف استضافة الدورة الأوليمبية رقم «٢٤» .

عندما زار مصر ، حرص على زيارة المدن الصناعية الجديدة ، مثل مدينة العاشر من رمضان ، وقد أعجبه هذا التطور العمرانى فى بلاده.. أنه متفوق فى دراسته علميا ، ويقول أنه يعمل كسفير فوق العادة لأطفال مصر فى كندا، بعد أجازته فى مصر ، يعود محملا بالهدايا التذكارية من أرض الوطن ، وحكايات يرويها لأصحابه ، ورصيد هائل من الذكريات والسعادة ، يسحبه منه حتى زيارة أخرى .

عنوان مدحت

CANADA
6700 est, Shebrooke
C.P. 161 Stak
Montréal, Qc HIN 3 LI

هلّ الربيع ..

تراجع الشتاء بعواصفه وبرده وأمطاره ، كما يتراجع الليـل أمام شمس النهار ..

هلّ الربيع ..

وفى الربيع تتجدد الحياة .. وأجمل ما فى حياة الكائنات الحية ، هذا التجدد الدائم .. ومن منا لا يلفته جمال الطبيعة ، فيستوقفه الشجر الذى اكتسى بأوراق خضراء جديدة ؟ !



وعلى شط النيل ، وفى طريقى الى بيتى ، وأمام كوبرى قصر العينى، خلف قصر «محمد على» ، أرى أجمل أشجار الدنيا ، تزينها الزهور بكل ألوان الطيف ودرجاتها .. أتأملها وأكحل عيناى بجمالها ، وأشعر أن الدنيا تستعيد بسمتها ، وأن هذا الجمال قادر على إشاعة البهجة فى كل نفس.

والإنســـــان بالذات ، أرقى الكائنات، أقدر الكائنات على أن يجدد نفسه وأفكاره باستمرار الى درجة أن يشعر أنه يولد من جديد، فى كل يوم وإذا سألتنى كيف؟ أقول من خلال هواية القراءة .. متعة العقل .. من خلال هواية الفن .. متعة القلب .. فجسم الإنسان أداة طيبة ، نستطيع إكرامها بما يغذى العقل ، والروح .. وهذا الغـذاء ، هو الذى يبقى مع الزمن ..

وعلى أنغام موسيقى بحيرة البجع ، قرأت عن عادات الشعوب فى احتفـــالها بعيد القيامة المجيد ..

فى بلادنا أيام زمان ، زمان كانت الأم فى ليلة شم النسيم ، تضع فى كل ركن من أركان الغرفة .. خمس حبات من الفول النابت اعتقاداً أنها تجلب الرزق والخير للبيت طوال العام..

فى أمريكا ، تُفتح حديقة البيت الأبيض للأطفال مع آبائهم، ليتسابق الأطفال فى لعبة البحث عن البيض المختفى فى الحديقة الواســـعة .. فى عـــــام ١٨٧٨ قرر الرئيس الأمريـكى «روثر فـــورد هايز «Ruther Ford Hayes» فتح حديقة البيت الأبيض للأطفال فى هذا العيد وأصبح هذا القرار تقليدا جميلا يتبع فى كل عام ، منذ هذا التاريخ .

فى فرنسا، عندما كانت القبعات آخر صيحات الموضة ، كانت البنات وأمهاتهن يخرجن بالملابس الجديدة ، وعلى رؤوسهن القبعات المزينة بالورود، ويســـرن فى شــــارع «الشانزليزيه»، أجمل شارع فى العالم، يستعرضن أجمل الملابس ، بينما تعزف الموسيقى «استعراض العيد» .. ويقال أن من مولد فكرة عروض الأزياء الباريسية الشهيرة هو هذا العرض السلوى بمناســـبة العيد

وفى ايطاليا ، العائلة تشترك فى تلوين ٢٠٠ بيضة ، بألوان براقة ويصنعون الكيك على شكل الأرنب اعتقادا منهم انه يجلب الخير ، والرزق الوفير ..

فى ألمانيا ، يبدأ تلوين البيض باللون الأخضر ، يوم الخميس الأخضر Green Thursday، الذى يسبق يوم العيد ، ويعتقد الأطفال أن الأرنب يخفى البيض فى الحدائق ، وفى يوم العيد يستيقظون مبكرا ، بحثا عن البيض وكل طفل يجمع ١٠١ بيضة يفوز بجائزة ...

أولادى حبايب قلبى ...

هلّ الربيع ..

واعددنا هذا العدد الخاص فى الهواء الطلق .. عدد عن العيد .. .. وعيد الطبيعة .. عيد الشجر والورود والطيور .. هيا طيروا معنا إلى صفحاته .. وكل حبى..

ماما لبنى





عيد شم النسيم ..

من النقوش المصرية القديمة، ومن أوراق البردى، عرفنا أن أجدادنا أطلقوا على يوم النسيم اسم: بدء الربيع .. وعرفنا أن شم النسيم مؤلفة من كلمتين: «شوم» أي غرس أو زرع .. «النسيم» أزهار أو خضرة .. بمعنى غرس الأزهار أو الخضرة ..

نادى الهواة

الكتكوت الفصيح

يخرج من البيضة يصيح ..
وأم الكتكوت، ترقد على البيض لتدفئه بحرارة جسمها وأمومتها .. وهذه المهمة تقوم بها معامل التفريخ، وتستخدم الكهرباء للتدفئة .. وكما يقول المثل، يخرج الكتكوت الفصيح، للحياة يصيح .. بعد ٢١ يوما، في درجة حرارة ١٠٢ فهرنهايت ..

دجاجة عجب .. بيضها من ذهب

تحكي الأسطورة، حكاية دجاجة كانت تبيض في كل يوم، بيضة ذهب .. ولأن صاحبة الدجاجة طماعة كبيرة، ذبحتها

سمير
للشباب - الجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة:
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة:
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير:
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير:
محمد أحمد
نائب مدير التحرير:
أحمد بحور
سكرتيرا التحرير:
أشرف سعيد - يحيى عمارة

● سعر البيع للعدد في مصر ٣٠ قرشا ●
● الأردن .... ٣٠٠ فلس
● الامارات العربية المتحدة ..... ٤ دراهم
● السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
● الجماهيرية الليبية العظمى .... ٢٥٠ درهما
● الجمهورية اليمنية .... ١٢ ريالا يمنيا
● الولايات المتحدة الأمريكية .... ١٥٠ سنتا
● غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
● سلطنة عُمان .... ٤٠٠ بيزة
● السعودية ...... ٤ ريالات
● الكويت ...... ٣٠٠ فلس
● قطر .... ٤ ريالات
● إيطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
● البحرين ...... ٤٠٠ فلس
● سوريا ١٥ ليرة
● لبنان ٧٥٠ ليرة
● تركيا ٢٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة: علاء الدين



... أول الزمان

كان الأجداد يحتفلون بهذا العيد وفاء للربيع ، وبداية لحياة جديدة .. ففى هذا الفصل ، تتزين الأرض بالورود التى يحملونها كهدايا لآلهتهم فى المعابد ، وكانوا يعتقدون أن هذه الآلهة خلقت الدنيا فى هذا اليوم ، وسمّوه أيضا : يوم أول الزمان ..

مهرجان الطبيعة

غدا .. شم النسيم ، كل سنة وانت طيب ..

في هذا اليوم ينطلق الناس الى المزارع ، والحدائق .. قبل شروق الشمس ، إعتقادا منهم بأن الذى تطلع عليه شمس هذا اليوم وهو راقد في سريره ، يظل بقية العام مصابا بالكسل والخمول ..

البيضة الأولى

تبدأ الدجاجة فى اعطاء البيض وعمرها ٦ أشهر .. وتبيض حوالى ١٥٠ بيضة فى السنة .. وبعد ١٢ شهرا يقل هذا الانتاج تدريجيا ..

مَنْ ذا يكافىء زهرة فوّاحة
أو مَن يثيب البلبل المترنم ؟
ما أحلى هذا الكلام .. وهذه الزهور تصبح أجمل بفنك وألوانك .. نقترح تلوين مساحات رقم (١) باللون الأخضر .. والمساحات رقم (٢) باللون الأصفر .. والمساحات رقم (٣) ...
لون كما يحلو لك .. مجرد اقتراح ..

لتأخذ كل البيض دفعة واحدة .. لكنها لم تجد ولا بيضة ..
دجاجة هانم تدعوك لرسمها في هذه المربعات ..
وتلوينها اذا أردت ..

دجاجة .. وكيس بمليون جنيه .. كيف تملكه ؟

الاجابة على الصفحة التالية

الدجاجة .. والكيس .. والمليون جنية

دجاجة .. وكيس بمليون جنيه .. لسببين ..
قيمة هـذا الكيس كبيرة لسببين :
الأول : لأنه من صنعِ أنَـاملك الحلوة .
الثانى : لأن شكله جميل بعد التنفيذ .. ولو كـان كبير الحجم سوف يسع مليون جنيه ..

هيا نحضر الخامات اللازمة

● ابرة التـريكو نمرة ٢ – ابرة خـيـاطة – خـيط – قطعـة قماش تيل أو دمور .

●صـــوف بألوان مـخـتلفـة (بواقى الصــوف) أو لون واحد .. كما يعجبك ..

●قطعة صغيرة من القطن لحشو الرأس .

● ٣ ساعـات على الأكثر (الأمـر يتوقف على مـهـارتك وسرعتك) .

هيا نبدأ العمل ..

● البداية ٢٠ غرزة ..

● نشتغل سطر عدل .. وسطر مقلوب ..

● نضيف غرزة من كل جانب .. كل سطرين حتى يصبح عدد الغرز ٦٠ .

● بعد ارتفاع ١٢ سم نقفل ٤٠ غرزة دفعة واحدة ..

● نستمر فى العمل ٤ سطور لتنفيذ الرأس ، وفى السطر الخامس تزاد غرزة من كل جانب كل سطر، حتى يصبح عدد الغرز ٢٦ ..

رأس الدجاجة :

● نقفل من كل جانب كل سطرين حتى يصبح عدد الغرز ١٤ غرزة .

● نقفل من كل جانب كل سطر، حتى يصبح عدد الغرز ٦ ونقفلها دفعة واحدة ..

● بنفس الطريقة نعمل الجانب الآخر للدجاجة ..

● نحـشـو الرأس بـالقطن ، ونخـيط بغـرزة الماكـينة عند الرقبة لتثبيت القطن .

● نعمل البطانة من قماش التيل أو الدمور أو البفتة ، بمقاس الدجاجة الفعلى .. ونخيطها بغرزة الماكينة .

عرف الدجاجة والدندشة

● والآن حان وقت عمل العرف وَالذيل والمنقار وتزين الدجاجة ودندشتها ..

● نقص القــمــاش على شكل ٣ فـسـتـونات ، وباللون الأحمر نشتغل فوقها غرزة السلسلة .. والأسهل عمل ضفيرة



الدنيا ربيع

وزهور الربيع ، تجعل الربيع يمتد فى بيتك طول العام .. وهذه الفكرة نقدمها لمحبى الطبيعة ، والجمال ، والورد ..

كل المطلوب :

- جلسرين - ماء ساخن - مكواه - ورق صحف - ورقة من كراسة الرسم ، شاكوش بلاستيك (من لعب الاطفال) - أو هو - زهرية زجاج من خان الخليلي .. أو كوب شكله جميل .. وطبعا ... ورد أشكال وألوان ..

هيا للعمل:

● ننزع الأشواك برفق حتي لا تجرح أصابعنا ..

● نغمس الورود في الجلسرين والماء الساخن أطول مدة ممكنة ..

● نجففهـــــا بين أوراق الصحف ، ونضع فوقها القاموس أو مجموعة كتب ..

● نكويها بمكواه غير ساخنة ..

● برفق نطرق على الاماكن المثلية بالشاكوش .. ونلصقها بشكل جميل على ورقة الرسم ..

يبقى عمل الإطار عند صانع البراويز .. أو نضعها في الزهرية ، ونتنسقها بذوقك وذوقك الجميل ..



حمراء من خيوط الصوف وتثبيت مكان العرف .

● من الخيوط الصفراء نعمل ضفيرة ونثبتها مكان المنقار ..

● من الخيوط مختلفة الألوان نعمل ضفائر ونثبتها فى مكان الذيل .

● بخيوط الصوف الملونة ، نشتغل بغرزة السراجة مربعات أو مثلثات ..

مبروك :

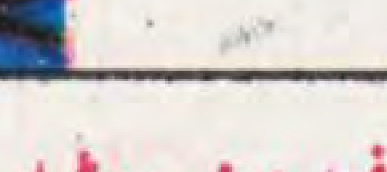
الآن عندك كيس جديد يساوي مليون جنيه ..

هدية لاختك

هذه الفكرة يمكن أن ينفذها أيضا الفتيان المهرة ، لإهدائها لاختك يوم عيد الطبيعة ..

لتكون المفاجأة كاملة ، اقفل علي نفسك غرفتك .. وابدأ في العمل .. هيا ..

الآن عندك كيس جديد يساوى مليون جنيه ..



يعرف من ريشه



< تخيل ... الدجاج ١٨٠ نوعا .. ويعرف النوع من ألوان ريشه .. بعضه أبيض .. وبعضه أسمر .. وبعضه بألوان الطيف .. وبعضه ليس له ريش علي رقبته ويعرف بالشركسى ..

يعرف من عرفه

تتميز بعض أنواع الدجاج بشكل العَرف .. وهو ٧ أنواع .. اسماؤها :



● الفراولة .

● الوسادة .

● البازلاء .

● الوحيد .

● فى .. على حرف ٧ .

● طبـــق الزبد .

● الوردة .



مفاجأة للعائلة الكريمة

ما رأيك فى فكرة مفاجأة حلوة لكل فرد من أفراد العائلة ؟!

الفكرة ببساطة رسم الملامح - بقدر الامكان - على البيضة .. وتوضع كل بيضة فى المكان الذى أعتاد كل فرد الجلوس فيه ..

إذا لم يكن من السهل رسم الملامح لأفراد العائلة الكريمة ، نقترح رسم وجوه ضاحكة تشيع البهجة والتعليقات المرحة



بيضة .. تذكار العمر كله

إذا أردت الاحتفاظ ببيضة ترسمها وتلونها ، وتحتفظ بها كتذكار طوال العمر ، يراها أطفالك ، عندما تحكى لهم كيف كنت تقضى وقتك فى هوايات لطيفة .. اذن هذه هى الخطوات :

- اصنع ثقبا بالدبوس فى كل طرف من البيضة .
- تفرغ محتويات البيضة النيِّئة فى طبق .
- تملأ بزيت برافين حتى لا تكون سهلة الكسر ، وتسد الثقوب بألوان الزيت أو الجواش .
- يمكن الاكتفاء بتفريغها من محتوياتها .
- الآن .. البيضة جاهزة للتلوين بمهارتك الفنية ..

صحتك بالدنيا

بالمناسبة : ألوان الصبغة ضارة بالصحة .. ولونُ البيض باستخدام الكركديه أو الشاى ، أو البقدونس .. المهم لاتستخدم الصبغات .. حماية لصحتك .

البيض الطازة ..

تمسك البيضة ، وتقرِّبها من الأذن ، ثم ترجها رجاً خفيفا .. فإذا لم يتحرك ما بداخلها كانت طازجة جدا .. وإذا سمعت اهتزازا خفيفا داخلها كانت طازجة إلى حد ما ..

أما إذا سمعت حركة شديدة داخلها ، ارميها لأنها فاسدة .

قشرة البيضة

لونها وردى أحيانا ، أبيض أحياناً .. هذا اللون لا علاقة له بسلامة البيضة من الداخل ، إنما يتوقف علي نوع الدجاجة ..

هــواة المراسلة





من كندا

الاسم : كريستين لامبير .

العمر : ١٥ سنة ، وترجو مراسلة فتاة أو فتى فى نفس العمر تقريبا ..

الهواية : بالإضافة للمراسلة : سماع الموسيقى - العزف على البيانو .

العنوان :

Miss Christine Lambert
529 de bruyne
Aylmer Qué Bec-
J9H- 5N9- CANADA



الكتوكوت .. فى الحضانة

يخرج من البيض بصوص ، بعد أن ترقد الدجاجة الأم فوق البيض ٢١ يوما .. والدجاجة لا تستطيع أن تحتضن أكثر من ١٠ بيضات فى وقت واحد .. ولا يمكنها فى فترة الحضانة أن تبيض .. والحضانة عند الإنسان تستمر حتى سن الثلاث سنوات ، وعند الكتكوت حتى سن الثلاثة شهور .. وتستعد الدجاجة فى تربية كتاكيتها ٩٠ يوما ، ثم تعود ، وتستأنف مهمتها فى إنتاج البيض.



غدا ... نأكل السمك.

ماذا نأكل اليوم ؟

السؤال التقليدى الذى نسمعه من ماما كل يوم .. وبما أن الغد عيد شم النسيم ، فى الأغلب لن تسأل ماما هذا السؤال ، فالناس تعودت أن تتناول وجبة السمك على مائدة الغداء فى هذا اليوم .



فى اليابان ، السمك على المائدة كل يوم ، بل كل وجبة ، حتى فى الافطار يتناولون السمك أو الجمبرى.. ويؤكد اليابانيون أن هذا الطعام المفيد جدا ، من أسباب تفوقهم ، وتمتعهم بالصحة ..

نصيحة يابانية

لكى تقلى السمك ، يجب تغطية سطحه الخارجى بالدقيق ولتسهيل هذه العملية ، نضع السمك فى كيس بلاستيك به كمية من الدقيق ، ونغلق الكيس ، ونهزه قليلا ، فيكسو الدقيق السمك بشكل منتظم .

نصيحة الأطباء

بالاجماع ، ينصح الأطباء بألا تأكل الفسيخ والسردين .

حفظ البيض

بوضع طرف البيضة الصغير ، بأسفل ، حتى يحمى البياض صفار البيضة ، ويمنعه من الالتصاق بجدار القشرة ، ويجب ألا ويحفظ فى الثلاجة لأكثر من اسبوع .

من اليابان

الاسم : كيومى كاتو .

العمر : ١٦ سنة ، وتتمنى مراسلة فتاة عمرها من ١٤- ١٦ سنة .

الهواية : إلى جانب المراسلة : سماع الموسيقى ، متابعة مهرجانات السينما والأفلام العالمية ، جمع الطوابع .

العنوان :

Miss Kumiko Kato
3-17 Aoike-Cho
Atuta-ku Nagoya-shi
Aichi-ken 456 Japan.

الاسم : ميشيرو جاشى

العمر : ١٧ سنة ، تتمنى مراسلة فتاة فى نفس العمر .

الهواية : القراءة ، مشاهدة أفلام السينما .

العنوان :

Miss Michiru Geshi
Ichirino Oguchi-mura
Ishika wa-gun Ishikawa-ken
920 - 23 - Japan.




نظارة.. في الحفظ والصون
سيناريو: ماما لبنى
رسوم وإخراج: مجدى سعد حسن
إذا سمحت يا شريف.. اقفل النور..
يا كريم.. دقيقة واحدة أكمل قراءة نهاية الفصل..
على مائدة الإفطار
يا حضرة التلميذ.. لا ترجع من المدرسة أخيراً.. وتذكر أن الجرس له مواعيد
حاضر يا ماما.. ثانية واحدة..
ثم قلنا المائدة لها احترامها...
الباقى على النهاية صفحة واحدة.. معاملة قاسية
نفسى أعرف أنت مختفى بين صفحات أى كتاب؟
كتاب شرلوك هولمز..
طبعاً لا اعتراض على.. هواية القراءة.. إنما الإعتراض على القراءة من غير.. النظارة..
النظارة هنا فى جيبى.. فى الحفظ والصون..


نظارة الشمس اختفت
عندى موعد..
تعليمات الدكتور لا أخرج من غير نظارة فى أيام الخماسين..
ابحثوا معى يا أولاد..
أنا واثقة أنها كانت هنا..
لا كانت هنا.. ووقعت.
يا خسارة!!
لكن كيف وقعت؟
ربما الشباك انفتح....
لا.. ليست خفيفة بحيث يطيرها الهواء!
طارت.. قصدى وقعت بفعل فاعل..
بفعل فاعل
من الفاعل؟!


آثار أقدام.
..أتقصد يا شريف؟
وآثار الأقدام دليل على شيء آخر!
أولاً.. إنها آثار أقدام مشمش..
انظري
نسمع!
صح.. القط مشمش طلع هنا ..فوقها.
وقلت دليل على شيء آخر.. ماهو؟
دليل أن ريشة التنظيف لا تستخدم لإزالة التراب..
صح جداً.. وأنا المسئولة عن هذا يا شرلوك هولمز يا صغير.
التراب كشف القط مشمش..
وأنا وضعت النظارة في غير مكانها..
ولذا نظارتي هنا في الحفظ والصون..
ومن هذا اليوم.. في بيتنا سموني شرلوك هولمز الصغير..
- أما سبب تسميتي في المدرسة.. لهذا قصة أخرى.



تأليف: سعاد شلش رسوم: جلال عمران

كان الطريق ممتدا أمام «ميلاد»، وهو يركض دون توقف، حتى ليبدو، لناظره وكأنه بطل في رياضة العدْو.. هدفه الوصول وتحقيق الفوز المنشود.

وبسلا مقدمات .. تسلل إليه شعور بأنه يلهث، سرعان مانحاه وواصل الجري في سبيل مهمته الغالية، التي مهما لاقى من أجلها، لن يحجم عن تنفيذها.

لم يكن بوسعه أن يفعل شيئا.

مساء أمس حين علم بالواقعة، وبادره صوتا آتيا من داخله يحادثه في هدوء .

«لاتوجد متاعب يا «ميلاد» انت شباب».

وإزاء تلك المقولة ، جرى بسرعة أقل ثم مشي حتى يتسنى له أن يلتقط أنفاسه. صافح ساعته في عجالة واستراح صدره بعض الشيء.

مازال الوقت مبكرا .. أيقظته والدته عند آذان الفجر كما أوصاها في المساء فقد قال لها أن لديه مهمة ذات أهمية بالغة قبل ذهابه إلى مدرسته .. بالفعل هي كذلك.

وارتسمت أمام عيني «ميلاد» علامة تعجب، بدت في حجم كبير على غير العادة، مما دعاه الى الإسراع مرة أخرى في خطوات واسعة، وأحس وكأنه يسمع ضجيجا لما يدور في نفسه يريد تفسيرا... وحادث نفسه.

- أهكذا ياجدي تهون عليك الشجرة؟! أنسيت ما كنت ترددة مرارا على سمعي، وسمع كل أحفادك ، نصائحك الغالية .. تُعد قدوة لنا..

كيف اذن خطرت لك تلك الفكرة ؟!! شجرة الجميز العتيقة تقطع، بعد أن أصبحت مثل المنارة التي يهتدي على ضوئها الأغراب، فلا يضلوا الطريق إلى بيتك؟! لكم هي وارفة الظلال، وفروعها ملتفة في دعة حولها مثل الأم الرؤوم.. انها صديقتي.، ملهمتي في كتابة أشعاري التي قال عنها معلم اللغة العربية انها أشعار موزونة.

وابتلع «ميلاد» غصة ملأت حلقه، وغمرته طمأنينة وهو يذكر خصال جده الحميدة، وأنه لن يجد مشقة في اقناعه قبل ان يعود الي مدرسته. سيقول له :

- انك غير مُصيب في قرارك من أجل الشجرة، فليست المساحة الصغيرة التي تشغلها من سطح الارض بنافعة في شيء . كما أنها لن تشوه جمال الحديقة الغنّاء التي تزمع احاطة البيت بها، والذي تعده كهدية زواج لابنتك الصغرى، رمزا وتقديرا .

«شجر الجميز يعمر طويلا وثماره تشبه التين وهي فاكهة شعبية ولكنها شهية الطعم». لبرها بك بعد رحيل رفيقة دربك.

وأكرر ياجدي .لن تضيق بسببها طولا أو عرضا يذكر.

ولتعلم ياجدي، أن أبي حزين هو الآخر بعد عودته من لديك ليلة أمس .. عقب الاجتماع المعني بمصير شجرتنا الغالية.

ومرة ثانية أبطأ «ميلاد» من



سيره، فبيت جده يتصدر مشارف مدخل القرية من الطريق الزراعى. جده يملك عقلا مستنيرا. ما من مرة حاوره فيها إلا ويجد لديه الكثير من كنوز المعرفة، إنه يعد موسوعة فى العلوم والتاريخ والثقافة.

وأخيرا .. لاح له البيت، فهو الوحيد من منازل القرية، الذى يحفل بمساحة من الأرض تحيطه من كل جانب، وتطل عليه من فوق الشجرة الموعودة شجرة الجميز .. رمقها ،ميلاد، بحب .. حسن .. لم يأت أحد ممن سمع عن مقدمهم لإزالتها.

ثبت ميلاد حقيبة كتبه المدرسية جيدا فوق كتفه، وولج البيت مسرعاً، وشرع من فوره لملاقاة جده، الذى ما أن رآه حتى صاح فيه بلهفة

ماذا هنالك يا، ميلاد،، ؟ هل أصاب مكروه أحد من إخوتك؟

وعلى الفور نفى، ميلاد، بإيماءة من رأسه، وتناول راحة يد جده وقبلها فى ود، فاغتبط الرجل وعاد يردد:

- اذن ماذا جاء بك فى هذه الساعة المبكرة؟

- جئت لأراك ياجدى وأجلس اليك قليلا لمحادثتك.

وأفسح الجد لحفيده مكانا بجواره. فبادره الفتى بسؤال :

- هل توعدنى أن تسمعنى جيدا؟

وتوجس الرجل وهو يطرق هنيهة .. لكنه سرعان ماأبعد

النوجس والظنون بشأن حماقة فعلها حفيده «ميلاد»، فالفتى على خلق حميد، وبار بأسرته كبيرا وصغيرا، وأغلب الظن انه يواجه مشكلة شبابية ممن يتعرض لها مَنْ هم فى مثل عمره.

وأذن له بالتحدث .. وانبرى «ميلاد» فى أدب جم. بادئاً ديباجة تليق بجده، ثم طرح عليه سؤالا واحدا يحسم الأمر، ويعمقه.

ـ هل توافق ياجدى بعد أن يشعلك الله بالعمر المديد، بأن يهدم بيت العائلة ؟

ودهش الجد من سؤال حفيده الصغير، واقترب منه وتحسس جبهته، ربما يكون مابدر منه هذيان وارتفاع الحرارة .

وأحس «ميلاد» بما جال فى ذهن جده، فابتسم فى حنو، وأضاف: علمت ماقررت بشأن شجرة الجميز.. وأصارحك بأنني لم أنم ليلة أمس كنت أفكر فى مصير الجدود، ومايمكن أن يؤول عليه حالهم..

نهض «ميلاد» ومضى للشجرة فى ساحة البيت، ثم عاد مستطردا وهو يشير اليها:

ـ انظر حولها ياجدى .. كم هى مباركة .. ما منْ شجرة غُرِست بجوارها إلا وكان ثمرها وفيرا .. ذلك ماعرفته منك ياجدى لم أضف عليه حرفا واحدا . ثم فجأة تحدد مصيرها بهذا الأسلوب المؤلم.. تقطعها .. تزيلها :!

وصمت «ميلاد» ..

حاول جده أن يدعوه ليتناول معه طعام الافطار الذى جاءت به عمته العروس. دون جدوى.

وأطرق الجد العجوز برهة، وترك الخبز يتأرجح بين أصابعه من جراء ارتعاشة يده، وأخذ يحدق بعينيه الحادتين فى الشجرة، التى تطل عليه بظلالها من النافذة المنفرجة .. وبدت أمامه فى صورة أخرى لم يعتدها طوال حياته..

كانت فروعها متراخية جافة . وفى نهاية كل فرع طفل يبكى فى توسل كأنه يريد شيئا لايستطيع أن يفصح عنه..

وسرى المشهد فى وجدان الجد واذا بالدموع تترقرق فى عينيه، ويشمله الأسف وهو يحمد الخالق على أن ما كان ليلة أمس مجرد خاطر وليس فعل ..

ورمقه «ميلاد» فخفق قلبه بالحب، فهو يعرف جده جيدا .. حين تشف نظراته وتبللها الدموع .. ومضى يحادثه فى همس أليف، قال:

ـ لاتنسى ياجدى أن الله أكرمك فى وجود شجرة الجميز وسرت موفقا بأبنائك فى ركب العلم.. آخرهم عمتى الصغرى التى آثرت ألا تعمل بشهادتها فى مدرسة غير مدارس قريتنا، أسوة بأخوتها الذين عادوا بشهاداتهم ليعلموا فى مسقط رأسهم، وهم بين مهندس وطبيب ومعلم.

اقترب من جده الذى احتضنه فى حنان، وبهدوء قال الجد :

ـ لتكن بشرى لميلاد شجرة.

تمت



البحث عن كوكى

أحمد — نهى

كان يلعب أمام الحديقة عندما مرت به وهى

تمسك فى يدها اليمنى طوق (حزام). فى يدها كان خاليًا،

وكانت تنادى كوكى قال رأيت صغيرا

يجرى من هنا .. كان يحمل ورأيت آخر كبيرًا أيضا ،

كان يطارد .. وبدت الحيرة على وجه وشرح لها

من تجاربى العلمية

اكتشف بنفسك الفرق بين :

البيضة والبذرة



ما أروع عالم النبات ..

النبات كريم جدا .. ولا يبخل علينا بالغذاء ..

النبات يحصل على الغذاء من الأرض ، من خلال الجذور .. وبذور النبات تختزن الغذاء بداخلها لتصبح ذات فائدة إذا ما عادت إلى الارض من جديد ؟ .. تعال نجرى هذه التجربة لنعرف .

المطلوب :

بضع حبات فول - كوب ماء .

التجربة :

- اختبر قشرة الفول وتأكد أنها صلبة .
- اترك حبوب الفول فى الماء طوال الليل.
- فى الصباح أخرج حبات الفول تكتشف أنها لم تعد بنفس الصلابة .
- انزع القشرة.
- اقسم الفولة نصفين من المنتصف .

المشاهدات :

- ستجد نباتا صغيرا داخل الحبة من الداخل وهو يمثل الغذاء لحبة الفول .



على فكرة : حبات الفول مثل بيض الدجاج ، فى كل منها مخزن للطعام .. فى البيضة البياض والصفار هما غذاؤها الذى يمد الكتكوت بالغذاء .



هذا ... يناسب ... الصغير الآن ، ويناسب أيضا

الكبير . قالت : لكن كوكى وليس

أين يمكن أن يذهب

قال : انتظر هنا . وأسرع يجرى فى ممرات

وعاد ومعه احتضنت الـ

وسألته : أين وجدت ؟ ضحك

وقال : فوق بينجو .. أقصد فوق بيت الـ

قرود الجبلاية



أصغر قرد فى الجبلاية أكثر حيوية وشقاوة .. انه القرد الوحيد المختلف عن بقية القرود ..أمامك ٣٠ ثانية لتعرفه .

الحل بالمقلوب



أم الكتاكيت

الدجاجة تريد أن تحتضن البيض .. من فضلك ساعدها لتعرف الطريق ، فترقد على البيض وبعد ٢١ يوما ، تخرج الكتاكيت من البيضة .

أى الطريق الصحيح لتصل إلى بيضها .

الحل بالمقلوب



استعددنا في ليلة شم النسيم بتلوين البيض، وعمل السندويتشات، وتجهيز أدوات اللعب والتسلية (البلى والشطرنج والكرة، وحبل وراكيت وسنارة) لقضاء اليوم في حدائق القناطر، وحتى تتم الفرحة، ويصبح لليوم معنى، لابد أن يأتي جدي معنا - جدي وجوده يملأ القلب سعادة، ولكن كيف نتصل به ؟! - إنه مشغول بإعداد بيته الريفي في القرية، ليأخذنا هناك لنقضي الأجازة الصيفية كم أنت رائع يا جدو - لا يشغله قدر أن يجدنا جميعا سعداء - إنه يحلم بغد أحلى لكل الناس - يحلم بأن يرى عيوننا لا تعرف الأحزان وفي رأيه أن حياة الإنسان تدق مثل بندول الساعة، ومهما كانت الساعة دقيقة الصنع لا تتقدم ولا تتأخر، فلابد أن تتوقف عن العمل ذات لحظة، والكائن العاقل بحق وحقيقي، يحاول أن يجعل لكل ثانية قيمتها، بأن يعمل شيئا مفيدا للآخرين، فتتألق حياته كقطعة ماس، وتتلألأ كالنجوم في السماء - كم أحبك يا جدو !! - وكل مرة أسأله: "هل تحبني كما أحبك يا جدو ؟" - وعادة يمطرني بالقبلات، وترتفع صيحاتي: "مطر - سيل !" - فيضحك قائلا: "من يجرؤ ليأتي بالشتاء في صيف حياتنا؟" وأشعر أن قلبه ملىء بحب كاف ليحيط العالم، ولو تم توزيعه على الناس، لجعل نصف العالم يحب النصف الآخر، وأشعر أن قلبه طاهر، يملؤه الحب الجارف لجاره العزيز والأصدقاء والآخرين لا يعرفهم - إنه يحيا للحب وبالحب، ومن أقواله الخالدة التي يرددها دائما:

"أعطني كإنسان حبا وسلاما فوق هذه الأرض لتجعلني سعيدا وحرا، فيبدو لي العالم وديعا، وتجعل عالمك أنت سعيدا".

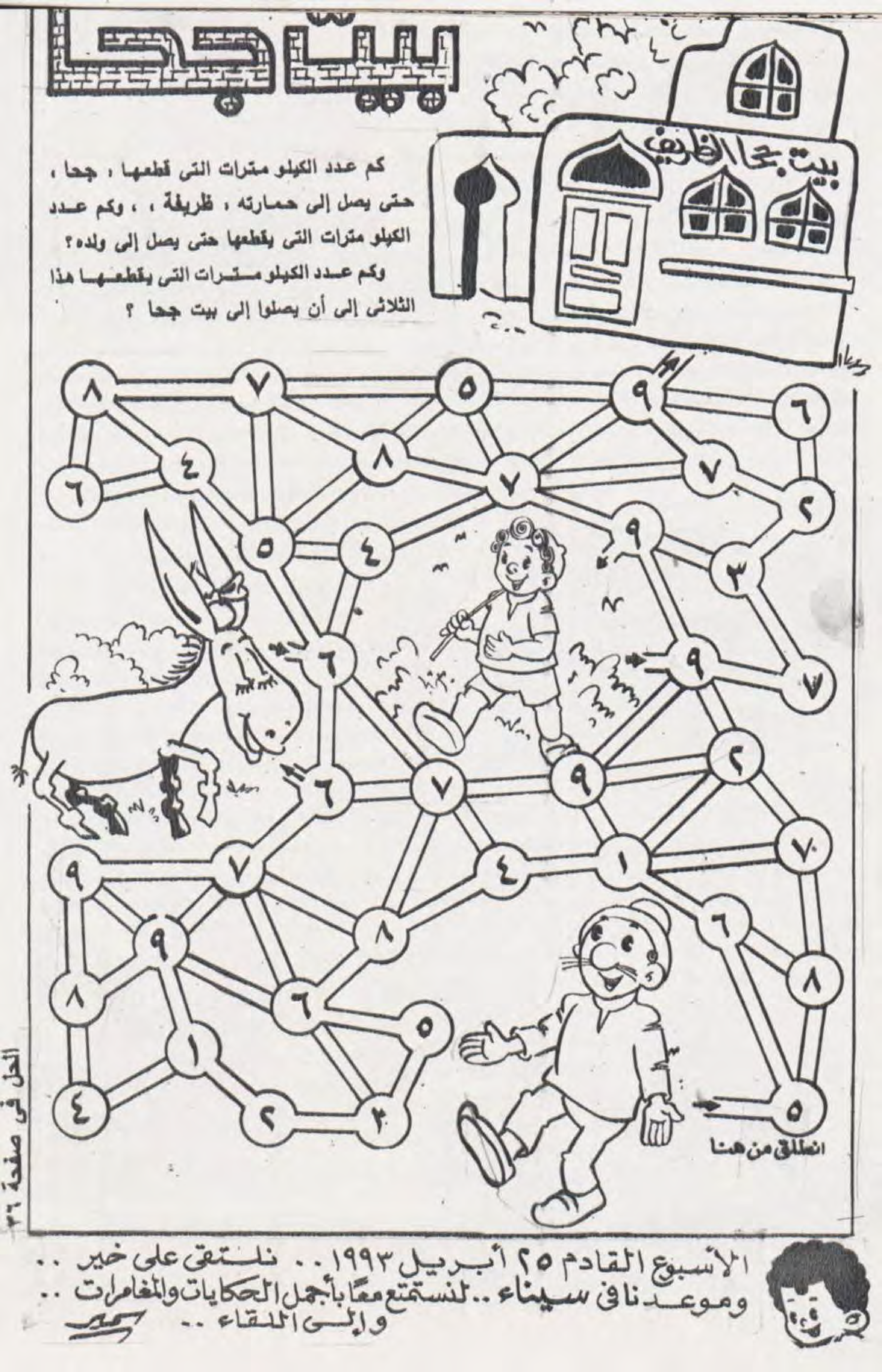
رائع أن يمتلك الإنسان سعادة معرفة مثل هذا الإنسان النادر، ورائع أن يكون جدك، والأروع أن تحاول أن تصبح مثله، إذن كيف أشم النسيم من غير جدي ؟! - لن يكون اليوم مبهجا وممتعا، بينما جدو بعيد عنا - وانطلقت إليه بخيالي، وجلست شاردا مأخوذا تماما بأفكاري إلى الحد الذي لم يجعلني أسمع وقع أقدامه خلفي، حتى سمعت "فزدق" العزيز بنباحه وحركته السريعة الفرحة بقدوم جدي الذي غطى عيني بكفيه قائلا بمرحه: حزر فزر ما اسم الزهرة ذات اللون البنفسجي في الصباح، وهي بيضاء في المساء وهي مغلقة لونها وردي وأقرب إلى البنفسجي، ورائحتها معطرة ؟! - وبقفزة واحدة كنت تعلقت بعنقه أقبله من رأسه الصافية من الشعر، والتي يؤكد لنا في كل مناسبة أنها كانت غزيرة الشعر الأملس الحريري، ورغم أني شغلته بقبلاتي وأسئلتي، تصورت أنه سيفسر فزورته، لكنه لن يسكت حتى ينتزع اعترافي بأن غلب حماري ويجهته :



التليفزيون : " كنت ها قولها .. وطبعا يا أعلى الناس ، وصلت لتقضى معنا شم النسيم ؟! " ويهز رأسه قائلا : " للأسف .. لا ! ". وفعلا واااأسفاه .. ضاعت الفرحة .. راحت البهجة .. أنا غير سعيد الآن .. بل أنا أتعس إنسان فى الوجود .. وبطريقة مسرحية قال : " رجب " .. وأعلن " فزدف " دهشته بنباحه .. فوضعنى جدو على ركبته وهمس فى أذنى : " تحب آخذك معى أثناء نقل الأثاث الجديد للبيت الريفى الجميل ؟ " .

.. " طبعا .. طبعا أحب .. وإن شاء الله نروح آخر الدنيا .. آخر الدنيا ". ويوافق بابا وماما وقضيت بقية ليلة شم النسيم فى معاونته فى وضع البطاطين والأغطية فى صناديق ، ومجموعة من أوانى المطبخ فى صناديق أخرى ، واستيقظنا مبكرين فور وصول مجموعة من الرجال جاءوا لنقل الأثاث فى عربة خاصة لنقله إلى البيت الريفى الجميل (كما يحب أن نسميه) .. وظلت الحركة مستمرة وسريعة ، وبعد أن تأكدوا من نقل كل الأشياء إلى السيارة ، وأعطاهم جدو العنوان ، انطلقوا بالسيارة ليتمكنوا من العودة قبل غروب الشمس ، ووعدهم جدو أن يسبقهم بسيارته الصاروخية ، ليكون فى استقبالهم ، وطلب منهم عدم إدخال أى شئ فى البيت حتى يصل ويضع معهم كل شئ فى مكانه الصحيح .. وبعد اختفاء سيارة النقل ، بحث عنى جدو فى كل مكان ، ولم يجدنى ، طبعا انزعج بشدة ، وأصابه القلق لسببين : فهو لا يعرف مكانى ، والسبب الآخر عمال النقل المساكين ، سوف يقفون هناك أمام البيت ، ولن يتمكنوا من العودة أثناء النهار ، ومن جديد ظل يبحث تحت الكراسى ، وفى المطبخ ، وسأل عنى الجيران .. ليس لى أثر ، وفجأة ارتفع رنين التليفون ، وجاءه صوت سائق السيارة : " ياسيادة الباشمهندس ، انتظرناك هناك ! إنما البيه الصغير .. ربنا يطول عمره .. نام على مرتبة فى السيارة ، وأول ما وصلنا صحى ، وهو ساعدنا فى وضع كل شئ فى مكانه الصحيح ، فعرفنا نرجع بسرعة ، وهو هناك فى انتظارك !! ". ولما حكى لى جدى .. تخيلت مشاعره طول الوقت ، ورغم إنى نمت من التعب ، مع هذا أستحق العقاب ، لأنى سببت له كل هذا القلق والإزعاج ومع هذا عندما وصل البيت الريفى الجميل لم يفكر فى عقابى لأنه كان مشغولاً بعناقى ، وسعيداً لأنى استطعت معرفة وضع الأشياء فى مكانها الصحيح .

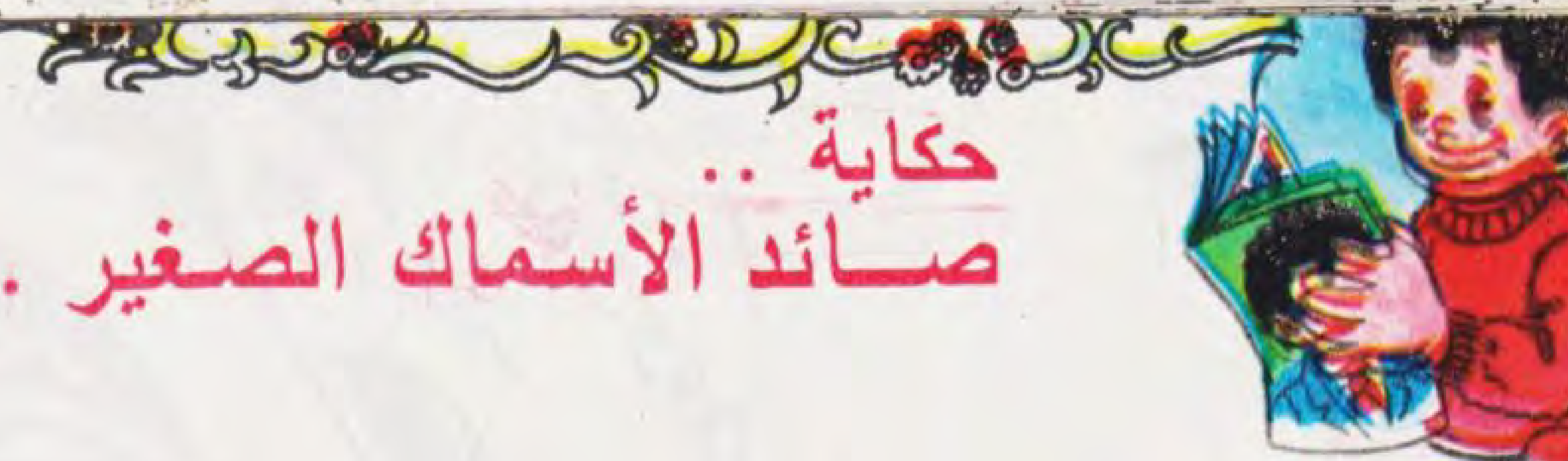
عصام



بيت جحا
بيت جحا الظريف
كم عدد الكيلو مترات التى قطعها ، جحا ، حتى يصل إلى حمارته ، ظريفة ، ، وكم عدد الكيلو مترات التى يقطعها حتى يصل إلى ولده؟
وكم عدد الكيلو مترات التى يقطعها هذا الثلاثى إلى أن يصلوا إلى بيت جحا ؟
انطلق من هنا
الحل فى صفحة ٣٦
الأسبوع القادم ٢٥ أبريل ١٩٩٣ .. نلتقى على خير ..
وموعدنا فى سيناء .. لنستمتع معًا بأجمل الحكايات والمغامرات ..
وإلى اللقاء ..



ابتسامات
كوكوكووو
صوصو ! صوصو ! صوصو !
بدون كلام !!
كلمات متقاطعة
إهئ.. إهئ.. ماحدش لعب معايا..
كل الأولاد مشغولين بتلوين البيض
عرف أحمر
كتكوت - بابا ... إنت ليه دايما متعصب للأعلى !!!!
وتعلن مصلحة الأرصاد الجوية لتلاميذ المدارس:
بأن الدنيا ربيع .. والجو بديع وذاكروا
كل المواضيع !!
عنده إمتحان



حكاية ..
صائد الأسماك الصغير .. الذى



كانْ ياما كانْ
فى قريةٍ صغيرةٍ .
لا تبرح الوجدانْ
كان صديق هادىء
فى شلّة الصِّبيانْ
يريد أن يصير :
مؤلفاً مشهورْ
وشاعراً كبير !

●

لكنه ،
لكنه ،
كان فتىً فقيرْ ..
صديقنا الذى يهيم فى الخيالْ
ويعشق الأشعار والغناء
والأزجالْ ...

●

فكيف يستطيعْ
هذا المفكّر المتأمّلُ الوديعْ :
أن يقتنى كتابا
أو يشترى مجلة يحبها الجميعْ
يسعى لها الجميعْ
بالشوق يوم «الأحد» ..
يفوح من سطورها
عطر ،
كعطر الورد ..
كأنها بستانْ ؟
بل انها : بستانْ

فها هم «البواسل» الشجعانْ .
و «دندش» الظريفْ
وعمنا «جحا» ،
بظله الخفيفْ •
و «تهته» اللطيفْ •
كذا «عصام» الصحفىُّ ، الطيبُ ،
المثابر
الشريفْ .
و«فايز» الرسّامْ .
المبدع البسّام .
وآخرون ،
آخرون
فى خيالنا باقونْ .
والشعر
والفنونْ .
وضحكاتٌ حلوةٌ تضجُّ بالمرَحْ .
نصحو لها ،
نسعى لها :
عند صباح الأحد
مجلة ممتعة
خالدةٌ ، للأبد ..
صار اسمها الجميلْ :
مصباحنا الأصيل
لرحلة الفرحْ !

●

مجلة مدهشة
يقرؤها الجميعْ
يحبها الجميعْ
صار اسمها أغنيةً :
يصغى لها الربيع

●

فكيف يستطيعْ
شاعرنا الوديع :
أن يقتنى «سمير»
وهو الفتى الفقير
لكى يصير فى غدٍ
مؤلفاً مشهورَ ؟

●

وفكّر الصغيرْ ...
لابدّ أن يحوز كلَّ «أحد»
مجلة ،
عبيرها كالوردِ

●

وفجأةً ،
وفجأةً :
«وجدتها
«وجدتها
«غداً ،
«غدا ،
«أملكها
«مجلتى ،
«أعشقها ..
«الآن لن يمنعنى شئٌ ، ولا أحدٌ
«عن موعدى ، عن فرحتى ، يوم
«الأحد !»

●

وذهب الصغيرْ
الهادئ ، الفقير
بالشصّ ، نحو البحرِ ، فى البكورْ
يراوغ الأسماكْ
يحاور الأسماكْ
يخادع الأسماكْ
فتهرب الأسماكُ مرةً ،
أو مرةً : تروح للهلاكْ !
عالقةً ، يا بؤسها ، فى الشصْ
بارعــة ، يا حسنهــا ، فى
الرقصْ !

●

يا صبرهُ
يا صبره
صديقنا الفقير !
يبلّه الندى فى الصبحِ
أو يلفحه الهجير ..
حتى يعود آخر النهارْ
معلقا أسماكه الكثارْ
فى الخيط :
فرحاناً ، بلا غرورْ .

●

يا سعدهُ ،
يا سعده
بصيده الوفيرْ !

●

ويعرض الصغيرْ



ذصبح شاعراً فى مجلة سمير..!

كتبها الشاعر/ أحمد زرزور

أسماكهُ للبيع
وهو الجائع الفقيرُ !
.... ؛ .... ؛ ....
قرشاً ، وراء قرشْ .
يوماً
وراء يومْ :
حتي يصير الحلْمُ :
«علماً» ، صباح الأحدِ
فيشتِرى مجلة
عبيرها ، كالوردِ .

●

ومرت الأيامُ
والشهورِ
والأعوامِ.
والصائد الهمَامْ
صديقنا الخجولُ وسْطَ شلة
الصبيانْ .
فى قريةٍ صغيرةٍ
لا تبرح الوجدان

قد حقق الأحلام
وصار شاعراً
يقول للإنسان :
«يا إنسان
«ارادةِ الإنسانْ
«تعمّر الأكوانْ
«وقلبه الفنانْ
«يضيئ بالايمان»

●

واليوم ،
هل تدرين
من يا تراه يكونْ
صديقنا الشاعرِ
الصائدُ الصابرْ ؟
.... ؛ .... ؛ ....
فلتقرأوا التوقيعْ
ولتفرحوا بربيع
يأتى مع الميلادْ
ميلادنا أعيادْ

و «سمير» مولدُنا
و «سمير» موعدُنا
فليسعد الأولادْ
وليهنأ الأولادْ :
بشذى مجلتنا
وربيع فرحتنا .

●

«أحمد زرزور»
الحائز على جائزة الدولة التشجيعية فى ثقافة الطفل لعام ١٩٩١ م .


التوءم هـ..هـ
رحلة الأحلام
ومغامرة فى بلاد الأناضول بحثاً عن القرود
القرود أظرف الكائنات فى رأيي - إنما طبعاً ليست أظرف منى !
طبعاً مستحيل - ولا كائن أظرف منك ، إنما تعرفوا القرود فكرونى بمغامرة حكتها لى "هالة" وهدى ، ممكن أحكيها ؟
طبعاً لا - احكى - واحكى بسرعة !
بدأت الأحداث عندما كانت "هالة" و"هدى" على سطح الباخرة فى طريقهما إلى "استانبول" بصحبة والديهما ، وأخيهما "أحمد" وأختهما "أمل" !
إنها رحلة الأحلام - أين نحن الآن ؟
فى "البوسفور" سنصل حالاً إلى "استامبول" !
"استامبول" ؟.. كنت أظن أننا سنذهب إلى القسطنطينية !
"القسطنطينية" هو الاسم القديم لـ "استامبول" !
"أحمد" - أين نحن ذاهبون ؟
إلى "القسطنطينية" القديمة والحديثة !
لحسن الحظ أن والدنا وافق على تلبية دعوة صديقه التركى ، حتى يمكننا أن نرى المدينة التى كانت من قبل عاصمة الخلافة العثمانية !



تعرف تتكلم عربي ؟
ف مصر !
ونشأ حوار بين الشباب الأربعة ـ
أنا اسمي "سالمة"، وهذا أخي "مراد" !
لابد أنكما سعيدان بعودتكما بعد هذه الشهور الطويلة بعيدا عن البيت والأهل ؟
نعم ـ ولا ـ
لا تفهماني خطأ - المسألة كلها أن والدينا وجها الدعوة لأشخاص لا نعرفهم !
وأظن أن أولادهم غير ظرفاء !
مساكين !
ومع ذلك، لابد أن نكون ظرفاء معهم، ونسليهم ونخرجهم للنزهة !
تلقينا ثلاثة خطابات توصية من والدينا من أجلهم !
عندي فكرة مرحة للتخلص من المأزق ـ


"البوسفور"!



القنط المسكين !؟


لأن هذا الذراع الذى يتقدم فى البحر ويقسم المدينة نصفين له شكل القرن!


وبعد أن رست السفينة على رصيف الميناء -
مراد .. مراد .. والداك فى انتظارنا!


"هدى" - "هالة" - لاوقت للثرثرة الآن - أصدقاؤنا ينتظرون على الرصيف!


وبعد قليل -
صديقى العزيز!
عزيزى "أحمد" - أقدم لك زوجتى!


مرّ وقت طويل منذ كنا زميلين فى الكلية!


شكرًا على دعوتك لنا!


شكرًا لكما، خاصة أن أسرتنا كبيرة العدد!




عجيبة ؟!

ما العجيب في الأمر ؟
ألا يعجبكي كوخنا ؟

حقيقة الأمر أن البيت كبير للغاية

الصمت الشامل فجأة ؟

إذن فنحن
غير ظرفاء ؟

يبدو هذا !!

لا داعي للغضب ، إننا لم نكن نعرفكما -
والصغيران ظريفان جداً !

وأين هديتي ؟

وأخذت العائلتان طريقها إلى بيت الصديق التركي -

في البيت مهلا شلك !

بالتأكيد ، فهدية التوءمين
كانت ستهرب قطعا هنا !

عاصمة جميلة حقا !

ماذا ؟!

أقول إنها
عاصمة جميلة !

عاصمة تركيا أنقرة -
كل الأذكياء يعرفون هذا !!

إذن كيف عرفت
أنت ؟!

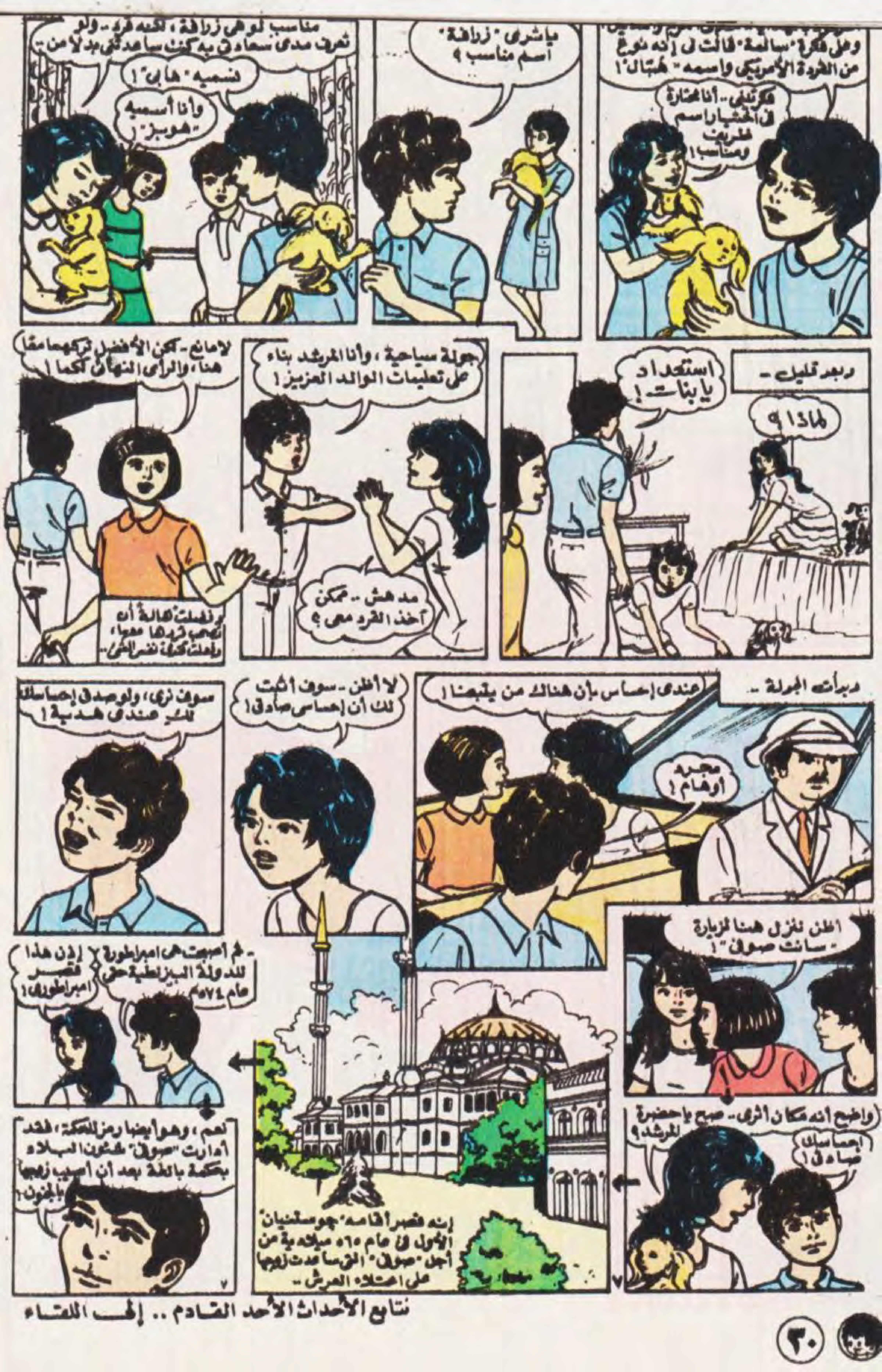
مرحبا بكما في منزلنا -
لقد وصلنا !





كوخنا ؟!
هذا قصر - سراى - لم أكن أتخيل أن يكون بيتكما بكل هذه الفخامة !
وما الذى كنت تتخيلينه ؟.. مغارة محفورة فى جبل "أرارات" ؟
ياه! - انظروا هنالك !!
ماذا يريد ؟.. لماذا ينظر إلينا هكذا ؟!
لا أعرف - هذه أول مرة أراه فيها !
وسعد الصغيران بالتعرف على "مصطفى" الأخ الأصغر لـ"مراد" و"رسالة" ..
الله ! جميلة جداً هذه الزجاجات - ماذا بها ؟ ماء كولونيا ؟!
ثم دخلت العائلة البيت ، واستمتعت بالضيافة التركية ..


معدنية !
ورده - وتفضلي علبة
شيكولاتة !
لمَ كل هذا التعب
يا "سالمة"؟
وفيما بعد
يابنات - لابد من إخفاء
الشيكولاتة فورا، لأن المهدية القادمة شرهة
جدا، وتحب الشيكولاتة لأقصى درجة !
ولم يخطر ببالهما أن الهدية تتناسب لكل منهما ...
أماهديتا!
ظريفة وغير
متوقعة !
يافراد - ما السر في هذا
الأسلوب الساخر الذى
تتبعه معهما؟
لا أدرى - ربما الزيارة المفاجئة
أو الهبوط المفاجئ هو السبب - لم
أستعد نفسيا لاستقبالهما !
إنهما غاية في الرقة، وأولا وأخيرا هما
في ضيافتنا !
معك حق، ولكن هذا
أسلوبي ويحدث
رغما عني !
إذن حاول أن تكون ظريفا،
وتذكر أننا تآلفنا وتصادقنا
على الباخرة !
حاضر - أعدك
بالمحاولة !

وفي فكرة "سالمة" قالت لي إنه نوع من القردة الأمريكي واسمه "هنبال"!
فكرتيلي.. أنا محتارة في اختيار اسم ظريف ومناسب!
يا شرين "زرافة" اسم مناسب؟
مناسب لو هي زرافة، لكنه قرد.. ولو تعرف مدى سعادتي به كنت ساعدتني بدلاً من..
نسميه "هابي"!
وأنا أسميه "هوبز"!
وبعد قليل..
استعداد يا بنات!
لماذا؟
جولة سياحية، وأنا المرشد بناء على تعليمات الوالد العزيز!
مدهش.. ممكن آخذ القرد معي؟
لا مانع.. لكن الأفضل تركهما معاً هنا، والرأي النهائي لكما!
وفضلت هالة أن تصحب قردها معها، وفعلت كذلك نفس الشيء..
وبدأت الجولة..
عندي إحساس بأن هناك من يتبعنا!
مجرد أوهام!
لا أظن.. سوف أثبت لك أن إحساسي صادق!
سوف نرى، ولو صدق إحساسك لك عندي هدية!
أظن ننزل هنا لزيارة "سانت صوفي"!
واضح أنه مكان أثري.. صح يا حضرة المرشد؟
إحساسك صادق!
إنه قصر أقامه "جوستنيان" الأول في عام ٥٦٥ ميلادية من أجل "صوفي" التي ساعدت زوجها على اعتلاء العرش..
ثم أصبحت هي امبراطورة للدولة البيزنطية حتى عام ٥٧٤م
إذن هذا قصر امبراطوري!
نعم، وهو أيضاً رمز للحكمة، فقد أدارت "صوفي" شئون البلاد بحكمة بالغة بعد أن أصيب زوجها بالجنون!
تابع الأحداث الأحد القادم .. إلى اللقاء



أحباب الله

أخت الرسول .. من هى ؟

السؤال من : صديقى عبد الله مسعود (٩ سنوات) بين السرايات . الجيزة ..

انها الشيماء ..

أمها حليمة السعدية مرضعة النبى الكريم .. واسمها : حذافة ابنة الحارث ..

صلاة الجماعة

سألنى صديقى :
طارق حسن عامر (١٠ سنوات) كفر الشيخ ..

● هل يجوز لفرد واحد أن يصلي خلف إمام ، وهل تحتسب صلاة جماعة ؟ وهل يجوز أن تصلى أختى وعمرها ٦ سنوات ؟

● نعم يجوز ، وصلاة الجماعة تنعقد بواحد مع الإمام ..

وردا على سؤالك عن اختك والصلاة ، المرجع هنا قول الرسول ﷺ قال :
« مروا أولادكم بالصلاة اذا بلغوا سبعا ، واضربوهم عليها اذا بلغو عشرا » .

مسابقة أحباب الله :

اسماء الحيوان فى القرآن الكريم

أصدقائى .. صديقاتى ..

اليوم موعدنا مع المسابقة الاسبوعية ، ومسابقتنا فى هذا العدد .. لأحباب الله ..

قال تعالى : « أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت .. »
صدق الله العظيم

ذكر الله سبحانه وتعالى أسماء بعض الحيوانات فى كتابه العزيز ولكل حيوان قصة ..

والمطلوب منك :
- كتابة اسم السور ، والآيات ، التى ذُكر فيها الحيوان :
- ننتظر الإجابة أول مايو ٩٣ ، وتذكر من فضلك كتابة تاريخ ميلادك ..
- يسعدنا . أن تبعث لنا بصورتك لننشرها مع إجابتك ..

الجوائز : ١٠٠ كتاب للفائزين .

أسرع أبطال العالم

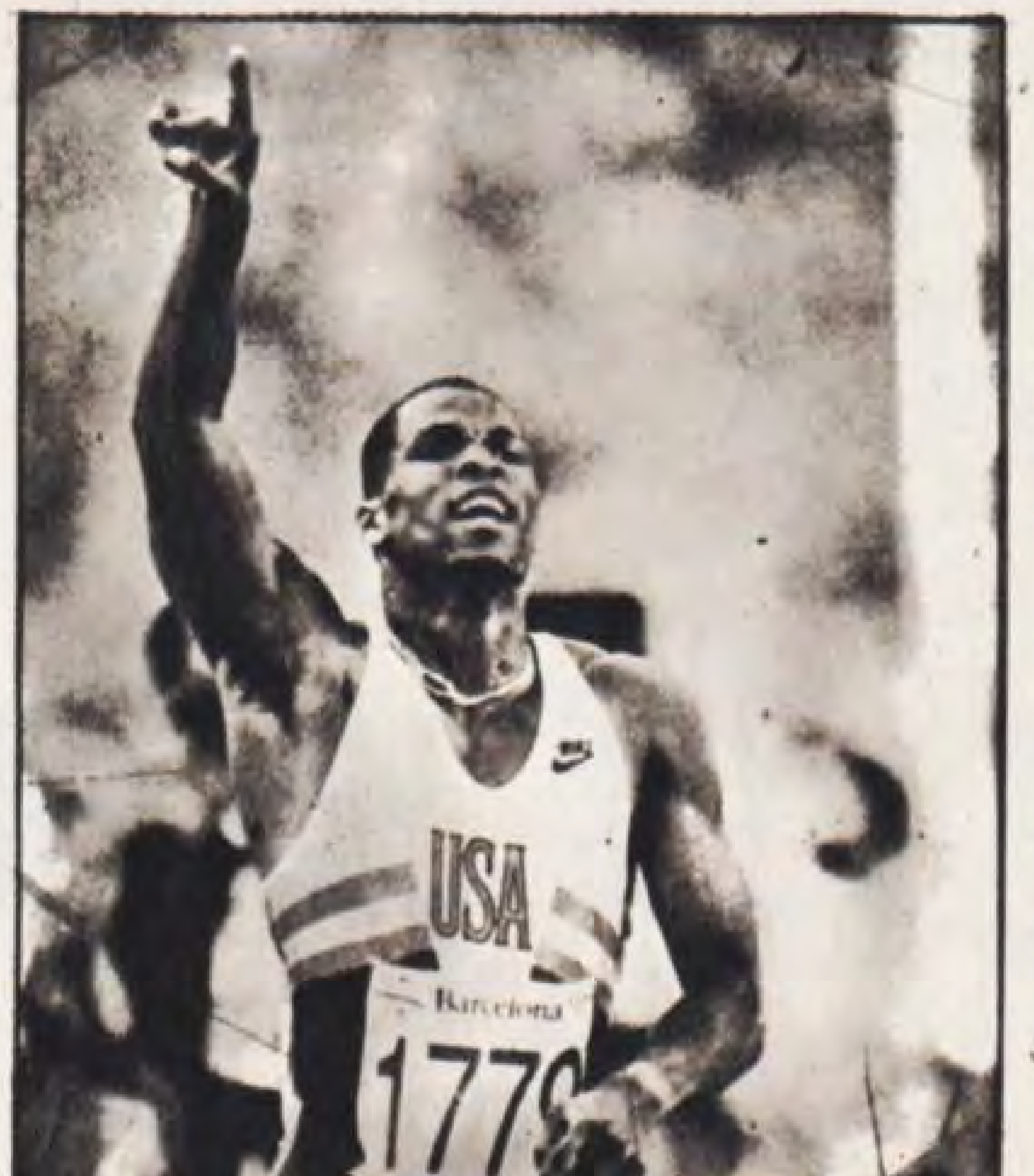
الرياضة :
الرشاقة + اللياقة + الحيوية
= حياة نشطة .. حياة حافلة
بالصحة والحيوية

نهائي المائة متر ليس سباقا عاديا ..

إنه أشهر وأسرع وأصعب سباق سرعة في الدورات الأوليمبية .. وبالنسبة للجماهير ، سباق ١٠٠ متر ، أكثر سباقات الجرى القصيرة تشويقا .. وإثارة .. وينال الفائز به إلى جانب الميدالية الذهبية ، اللقب الخالد الأثير : لقب أسرع رجل في العالم ..

اللاعب الأسمر.. حامل الرقم العالمي

هذا اللقب فاز به الأمريكي الأسمر «كارل لويس» الذي لا يتنازل عن الوقوف على عرش البطولة ، ويقف شامخا في المباريات الدولية على المنصة ، ليوضع حول رقبته الشريط الذي يحمل الميدالية الذهبية لتزين صدره .. في دورة سول عام ١٩٨٨ ، كان التنافس بين عدائين لا ثالث لهما ..



● كارل لويس الفائز بالميدالية الذهبية في بطولة العالم في طوكيو ، وقطع المسافة في زمن ٩,٨٦ ثانية ..

● بن چونسن العداء الكندي حامل الرقم العالمي ٩,٨٣ ثانية .. وفي دورة سول سجل رقما عالميا جديدا هو ٩,٧٩ ثانية ، ولكن يعلم القراء قصته مع المنشطات ، وبناء عليه تم تجريده من الميدالية الذهبية ، وفاز «كارل لويس» الذي حافظ على اللقب الأوليمبي .



شيخ الأبطال

وفي دورة برشلونة ، وبسبب مرضه ، استبعد خلال التصفيات للفريق الأوليمبي ، ولأول مرة منذ أوليمبياد لوس انجلوس ٨٤ ، لم يقف «كارل لويس» عند خط الانطلاق في سباق ١٠٠ متر .

وأمام ٦٥ ألف متفرج انطلق العداء البريطاني «لينفورد كريستي» وهو بطل أوروبا ، ويطلق عليه «شيخ الابطال» ، (لم يفز من قبل في دورات أوليمبية) وفاز بسباق ١٠٠ متر ، وحقق زمنا قدره ١٠,١ ثانية .. بمعنى لم يعادل ، ولم يحطم رقم «كارل لويس» العالمي .. وقال يصف شعوره بعد الفوز :

– كل ما أعرفه أنني انطلقت في اتجاه واحد ، ولم أعرف ما حدث إلا بعد اعلان فوزي .. إنها أعظم لحظة في حياتي ، وعملت ١٢ عاما بصدق وإخلاص للوصول إليها ..

سريع كالقذيفة

وفي نفس الدوره برشلونة ، أضاف «كارل لويس» لرصيده السابق من الميداليات (٨ ميداليات ذهبية في ٣ دورات أوليمبية) .. وأحرز ميداليتين ذهبيتين ..



واللقب الخالد الأثير

● الميدالية الذهبية الأولي في الوثب الطويل ..

● الميدالية الذهبية الثانية فى التتابع ٤ × ١٠٠ ..

وبعد هذا الفوز تحدثت عنه الصحافة الرياضية العالمية ، وقال عنه نقاد الرياضة :

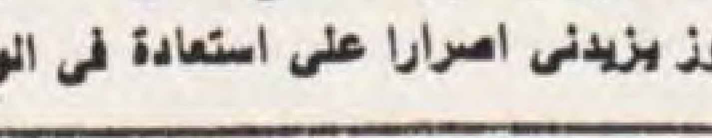
– أنه يستطيع أن يجرى بسرعة القذيفة ، ويمكنه أن يعبر المحيط فى قفزة واحدة ..

انعاش .. ألعاب القوى

بعد دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية فى برشلونة ، سافر «كارل لويس» إلى مدينة برلين الألمانية ، ليلتقى باللاعب البريطانى الفائز «لينفورد كريستى» .. وتفسيره لهذه الرغبة فى لقاء الفائز فى الدورة يقول :

– فى اللعبات المختلفة ، تنظم لقاءات التحدى الشريف بين عمالقة اللعبة لرفع مستواها .. مثلا فى لعبة كرة السلة ، تم اللقاء بين « ماجيك جونسن » ، واللاعب «لارى بيرد» .. وهذا اللقاء ساهم فى انعاش دورة كرة السلة فى أمريكا ..

واللقاء مع «كريستى» يساعد على رفع مستوى ألعاب القوى .. وبالرغم من النتائج الحلوة فى برشلونة ، لكن ألعاب القوى تحتضر فى امريكا هذه الأيام .. وهذا اللقاء وهذا التحدى ، ينعش ألعاب القوى .. والأفضل ألاً نسميه « تحدى » ، بل اثبات ذات .. المنافسة مدهشة .. ومنعشة ..



اصـــرار

سأله صحفى اسبانى :

● هل فكرت فى الاعتزال فى حالة عدم فوزك ؟

– لم يخطر فى بالى أن أعلن الاعتزال .. بالعكس ، عدم الفوز يجعلنى أظل أحاول وأتدرب ، حتى أتأهل للفوز من جديد.. عدم الفوز يزيدنى اصرارا على استعادة عرشى من جديد ..

● ما رأيك فى فرانكى عداء ناميبيا ؟

– عداء كبير .

● مَن منافسك ؟

– بوريل ..

● كيف تحافظ على رشاقتك ولياقتك ؟

– أنا نباتى .. لذا أستطيع السيطرة على وزنى ورشاقتى .

● ما قولك فى عام ٩٢ ؟

– من أفضل أعوامى ، رغم أننى كنت مريضا .

● كيف استقبلك الجمهور فى امريكا بعد العودة من برشلونة ؟

– استقبلنى بحفاوة هائلة، وهتفوا لى : «حظ سعيد فى الوثب الطويل » .

انتظروا هذا البطل





نجم صغير لمع اسمه في لعبة الكاراتيه ، أنه : «محمد شوقي عليش» ، تلميذ بكلية السلام ، وعضو بنادي هليوليدو ..

أظهر نبوغا في لعبة الكاراتيه حصل علي العديد من البطولات ، مما اكسبته الجرأة ، والخبرة واستطاع الحصول علي بطولة الجمهورية هذا العام .

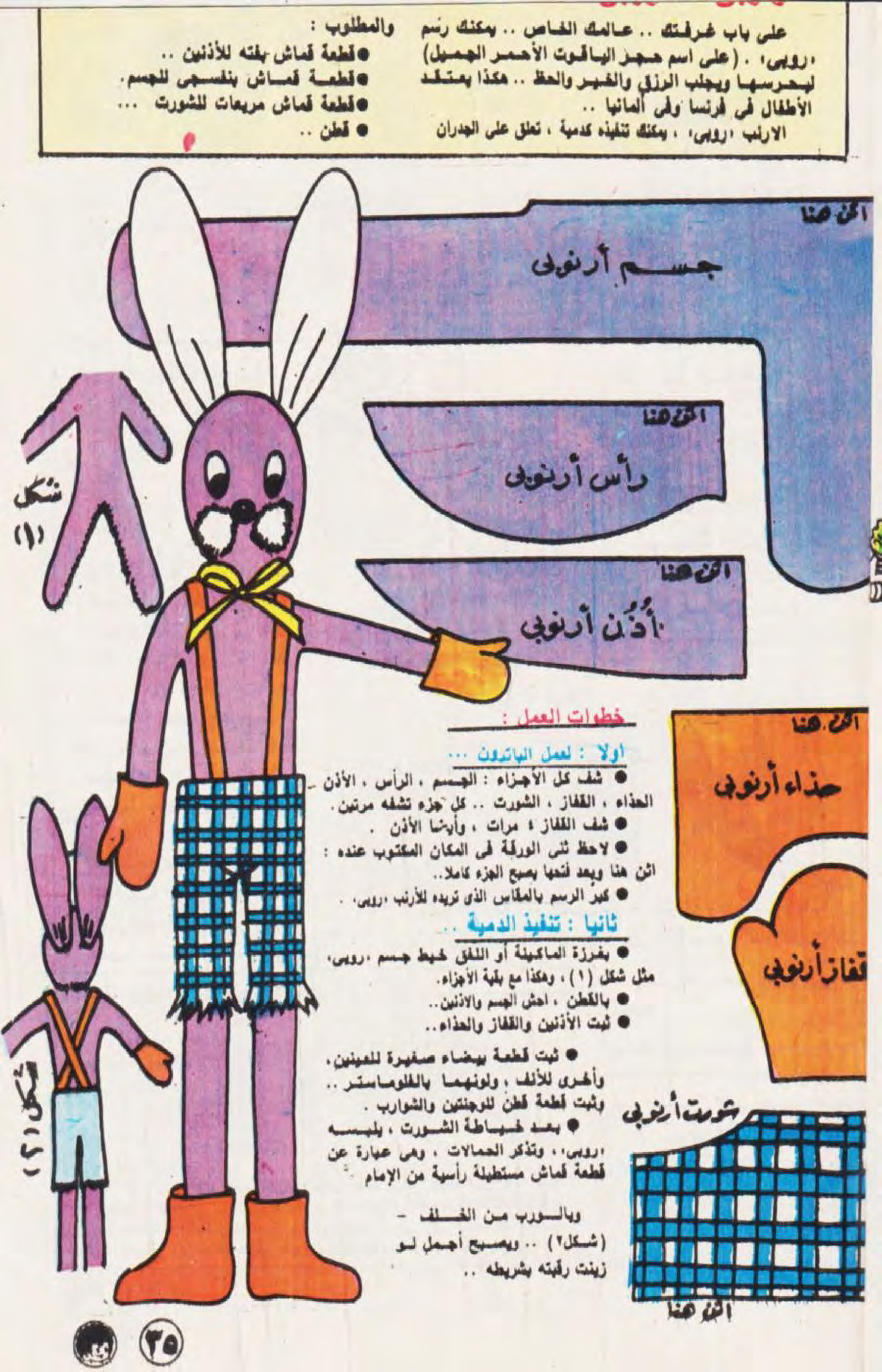
أمنيته تمثيل مصر فى المحافل الدولية ، والعربية .


تامر الشهير باسم "تهته"
مُعلم باليه
يعني ممكن أعتمد عليك ياتامر؟
لاداعي للقلق.. أنا فنان متعدد المواهب..
بصوا يابنات.. مطلوب فقط تقلدوا حركاتي تمام
واحد.. هووب
واحد هووب
اثنين هووب
واحد.. اثنين.. هووب
أخخخ.. ظهري
أخخخ... أخخ.. ظهري
أخخخ.. ظهري

على باب غرفتك .. عالمك الخاص .. يمكنك رسم «روبي» . (على اسم حجر الياقوت الأحمر الجميل) ليحرسها ويجلب الرزق والخير والحظ .. هكذا يعتقد الأطفال في فرنسا وفي المانيا ..
الارنب «روبي» ، يمكنك تنفيذه كدمية ، تعلق على الجدران

والمطلوب :

- قطعة قماش بيضاء للأذنين ..
- قطعة قماش بنفسجي للجسم.
- قطعة قماش مربعات للشورت ...
- قطن ..



خطوات العمل :

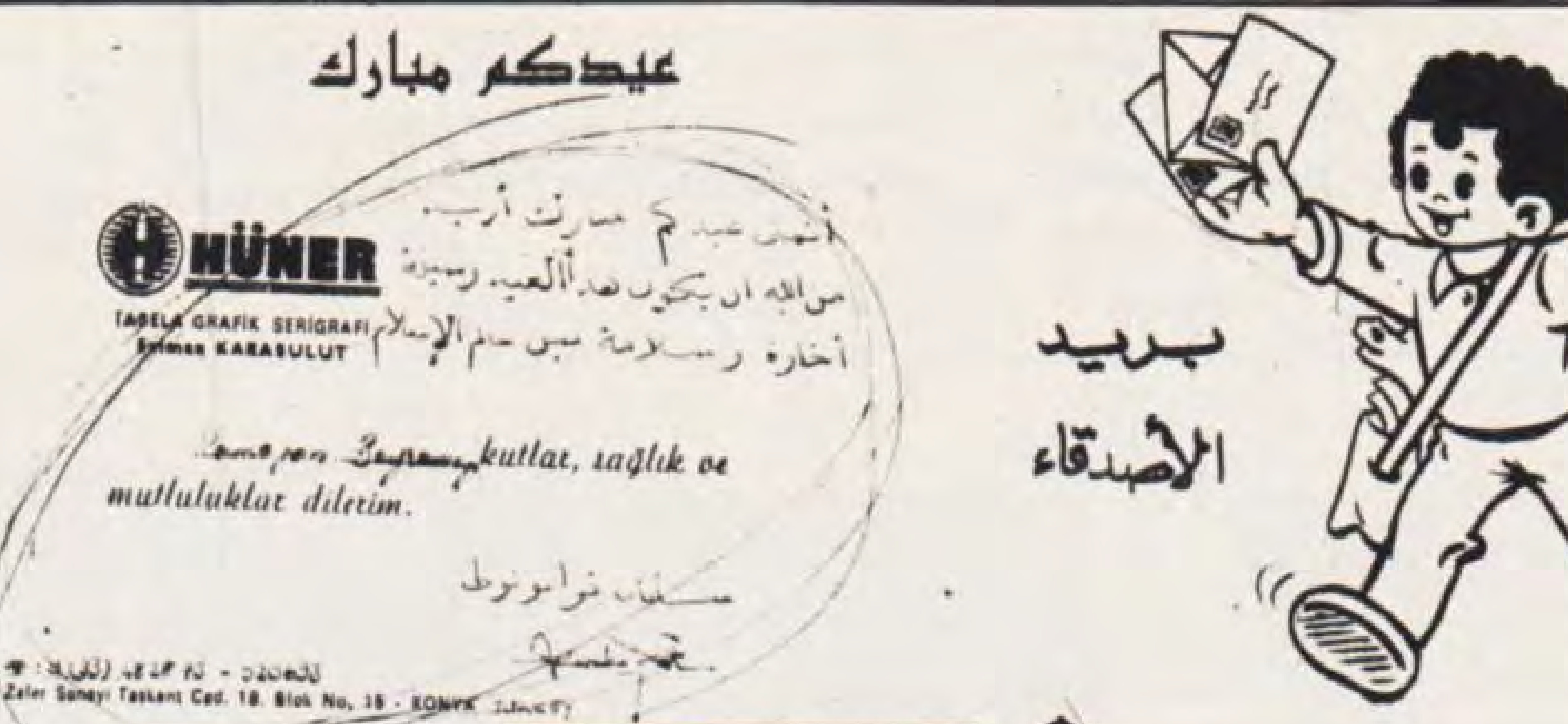
اولا : لعمل الباترون ...

- شف كل الأجزاء : الجسم ، الرأس ، الأذن - الحذاء ، القفاز ، الشورت .. كل جزء تشفه مرتين.
- شف القفاز ٤ مرات ، وأيضا الأذن .
- لاحظ ثنى الورقة في المكان المكتوب عنده : اثن هنا وبعد فتحها يصبح الجزء كاملا..
- كبر الرسم بالمقاس الذى تريده للأرنب «روبي» .

ثانيا : تنفيذ الدمية ..

- بغرزة الماكينة أو اللفق خيط جسم «روبي» مثل شكل (١) ، وهكذا مع بقية الأجزاء.
- بالقطن ، احش الجسم والاذنين..
- ثبت الأذنين والقفاز والحذاء..
- ثبت قطعة بيضاء صغيرة للعينين، وأخرى للأنف ، ولونهما بالفلوماستر .. وثبت قطعة قطن للوجنتين والشوارب .
- بعد خياطة الشورت ، يلبسه «روبي»، وتذكر الحمالات ، وهى عبارة عن قطعة قماش مستطيلة رأسية من الإمام

وبالورب من الخلف - (شكل٢) .. ويصبح أجمل لو زينت رقبته بشريطه ..



عندما يهل الربيع .. وفى كل عام .. نتلقى تهنئة التهانى بمناسبة عيد ميلاد سمير من صديق المجلة «سلمان قرابولوط» . من تركيا كتب سلمان :

أتمنى عيدكم مبارك ..

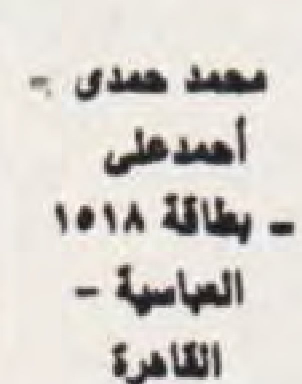
أريد من الله أن يكون هذا العيد وسيلة الخاوة ، وسلامة بين عالم الاسلام (يقصد الخوة وسلام) .



مجلة الشطار



محمد حمدى أحمد على – بطاقة ١٥١٨ – العباسية – القاهرة



يا مجلة حلوة .. لكل الاعمار
يا عطر الطفولة .. يقرأها كبار وصغار
يا مجمعه الأحباب .. فى كل الأقطار
سمير يا سمارة .. يا مجلة الشطار

***

يا بسمة الصباح كل يوم حد
قصصك .. رسومك .. جمالها ما له حد
يحبها الأب .. الأم .. الحفيد والجد
سمير يا سمارة .. يا مجلة الشطار

***

عيد ميلادك .. أجمل الأعياد
يا فرحة الأولاد فى كل البلاد
عقبال ألف سنة .. ونهنى بالميلاد
سمير يا سمارة .. يا مجلة الشطار

طائر لا ينام



تامر إسماعيل عبد المنعم – ب ٤٢٦٦ – السيدة زينب – القاهرة

« طيور السمامة » من الطيور التي تستطيع أن تحلق أسبوعاً كاملاً فى الهواء ، دون النزول للأرض ، ولذلك فهى بالتأكيد تنام أثناء الطيران ولو على فترات وجيزة تغفو فيها ثم تستيقظ .

[illegible]

بطل الجبل الأخضر



محسن سامى عبد المحسن – ب ٣٨٧٣ – سرس الليان – المنوفية



انه عمر المختار ..

نشأ فى إحدى قرى إقليم الجبل الأخضر بليبيا ، كان شيخا كبيرا لكنه كان شعلة وطنية ، استطاع أن يدوخ المستعمر الايطالى ، التف حوله الشعب الليبى ، وأحبه وشاركه الأطفال والشباب والشيوخ فى شرف الجهاد ضد المستعمر الغاشم ، واستمر يجاهد حتى وقع أسيراً ، وذهب شهيدا فى سبيل الوطن ..



أسماء القرآن الكريم




حسين طه حسين الهاشمي
- بطاقة ٢٩٩١

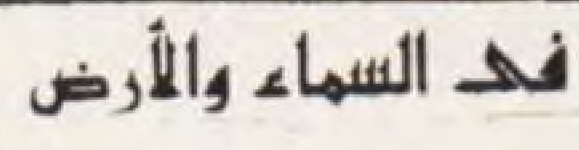


وأحمد ابراهيم
عبدالباري
- بطاقة ٣٧٣٩
قنا - أبو تشت

الفرقان ، القرآن ، الوحي ، الذكر ، الروح ، الصراط ، العلي ، الموعظة ، النور ، الحديث ، الكلام ، التنزيل.



يا صديقي الغالي سلمان .. كم يسعدني أنك تذكرني دائما .. وبالخير أذكرك .. وفي كل عام، أبحث عن رسالتك بين رسائل الأصحاب .. وعيناي لا تخطئ خطك .. الذي يؤكد أنك تدربت طويلا .. وأصبح جميلا .. والذي يؤكد فوق هذا وذاك .. أن الدنيا بخير ..



في السماء والأرض




تامر شعبان ربيع -
- ب ٧٧٨
البدرشين - جيزة



يا نجمة في السماء .: يا ملكة في الأرض
يا شربة من ماء .: يا زهرة في الروض
يا قبة من نور .: يا وردة في الحوض
يا سمير فسمير .: غدي وأمسي
وسمير .: روحي ونفسي
وعلومها .: على الجهل تقسي
وأبوابها .: بالعلم تكسي
وأدبها .: يصقل حسي
وسمير .: بالعقل ترسي
وسمير .: غدي وأمسي

من عجائب الهرم الأكبر



سحر سلمان حسن -
- ب ١٩٢٧
المعادي - القاهرة

صدق أو لا تصدق:

● يقع الهرم الأكبر على خط يساوي خط العرض وهو ٣٠°.

● تتفق زواياه الأربع مع الجهات الأصلية الأربع.

● لو ضربنا ارتفاعه × مليار لكانت النتيجة تساوي متوسط المسافة بين الأرض والشمس.

ابتسامة



أمير فايق جرجس -
- ب ٤٠٤٤
المنيا - مغاغة

بعد أن اتفق ثلاثة لصوص على سرقة منزل ، قسموا العمل ..
الأول : أنا سأقتحم المنزل .
الثاني : وأنا سأراقب المكان .
الثالث : أما أنا سأذهب لأحضر الشرطة .

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيها و٨٠ قرشا في ج . م . ع تدفع مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . أوروبا وآسيا وأفريقيا : ٥٠ دولارا . أمريكا : ٦٠ دولارا . باقي دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة - القاهرة .
الرقم البريدي : ١١٥١١ - تلغرافيا - المصور - القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N


اعرف نفسك:
هل يدك خضراء؟
ماهى "اليد الخضراء" .. ؟ .. إنها يد الإنسان الذى يحب أن يزرع النبات والزهور، ويحافظ عليها . فهل يدك خضراء؟.. لتعرف ذلك أجب عن الأسئلة التالية .. واعط لنفسك ٣ درجات عن الإجابة (أ) ، ودرجتين عن الإجابة (ب)، ودرجة واحدة عن الإجابة (جـ) .
① كم هى أنواع النباتات التى تعرفها؟
أ - أكثر من عشرة ؟
ب - أقل من خمسة ؟
جـ - ثلاثة فقط ؟
② وصلك كتاب هدية عن الزهور والنباتات :
أ - تفرح به وتقرؤه ؟
ب - تتصفحه فقط ؟
جـ - لا تفتحه ؟
③ عندما تذهب عند أحد أصدقائك، ما هو أول شيء تلاحظه ؟ :
أ - هل يملك نباتات ظل ؟
ب - هل منزله يطل على حديقة ؟
جـ - هل يملك تليفزيون ؟
④ هل تفضل تنظيم وتجفيف مجموعات :
أ - نباتات وزهور ؟
ب - زهور فقط ؟
جـ - عملات أو طوابع ؟


٥ هل تفضل قضاء أجازتك، أو وقت فراغك يوم الجمعة :
أ- فى الذهاب إلى الريف ؟
ب- التنزه فى الحدائق العامة ؟
حـ- البقاء أمام التليفزيون ؟
٦ لو رأيت مجموعة من الأولاد تقوم بتكسير وقطع الشجر، فأول خاطر يدور فى ذهنك :
أ- أنهم يبيدون الشجر، فتغضب وتحاول منعهم ؟
ب- تأسف ولا تفعل شيئاً ؟
حـ- المسألة لا تهمك ؟
٧ زرعت بطاطا أو قلقاس أو نبات فل :
أ- ينمو الزرع ويكبر ؟
ب- تظهر بعض الوريقات فقط ؟
حـ- يموت الزرع بسبب نقص الماء ؟
٨ تمر أمام حديقة بها ياسمين، أو تمر حنة :
أ- هل تنظر إليها بإعجاب، ولكن لا تقطف منها شيئاً ؟
ب- تكون منها باقة ؟
حـ- لا تلاحظها وأنت سائر ؟
٩ هل تعتقد أن وجود نباتات خضراء فى البيت :
أ- ضرورى ؟
ب- جميل ؟
حـ- بغير فائدة ؟



صديقي لاعب الكونغ فو

محمد علاء الدين - بطاقة ١٧٤٦ عابدين - القاهرة

في لقاء سريع جداً مع صديقي لاعب الكونغ فو، كانت هذه الاجابات ، أما الاسئلة فاكتبها أنت !

● .... ؟

- إسلام محمد حسين .

● .... ؟

- أتدرب على رياضة الكونغ فو في مركز شباب الجزيرة.

● .... ؟

- الفضل يعود لمدرب الكونغ فو «كابتن محمود عبد المنعم» .

● .... ؟

- هي في الأصل رياضة «دفاع عن النفس» .

● .... ؟

- انها رياضة مفيدة جدا ، تمنحك الرشاقة والليونة وتساعدك في الدفاع عن نفسك.

خاص . وعاجل

صديقتنا منى مجدى (الدوحة - قطر) تسأل عن شروط الانضمام لعضوية المراسل الصحفي الناشئ .. ؟

أولا : أهلا بك يا منى مراسلة جديدة لنا .. وكل المطلوب أن تنقلي بيانات استمارة المراسل في ورقة كبيرة ، وترسليها إلينا مرفقاً بها ثلاث صور شخصية ،

حكاية البيت الابيض



محمود محمود سعد - بطاقة ٢٨٣٩ السيدة زينب - القاهرة



ماجد عبد العاطة محمد - ب ٣٤٣٨ اتريب - بنها



كتب المراسلان الصحفيان عن البيت الأبيض .. انه توارد خواطر وتلخص الرسالتين ، ولى تعليق من قراءاتي ..

سأل الصحفيون زوجة «روس بيرو» البليونير الأمريكي الذى رشح نفسه منافسا للرئيس كلينتون :

● ماهو شعورك إذا نجح «بيرو» وأصبح رئيس أمريكا؟

- اجابت : أظن أن هذا سيكون يوماً تعيساً في حياتي لأنني سأضطر إلى ترك بيتي، والانتقال للحياة في بيت صغير ، مثل البيت الأبيض .

ومن قراءاتي عن البيت الابيض أنه يضم ١٣٢ غرفة، وعدة قاعات أشهرها القاعة الشرقية المخصصة لحفلات الاستقبال ، والقاعات الزرقاء والحمراء والخضراء .

وقد وضع أساس البيت الابيض عام ١٧٩٣ من ٢٠٠ سنة واستغرق في بنائه ٨ سنوات ، وكان «جون آدامز» أول رئيس أمريكي أقام فيه عام ١٨٠٠ ، ولكن بعد ١٤ عاما، تعرض لحريق كبير ، فأعيد ترميمه ، وتم طلاء جدرانه التي سودتها النيران بطلاء أبيض .

منذ ذلك الوقت ، تعود الأمريكيون على الاشارة إليه باسم البيت الأبيض .

ساكن هذا البيت يوضع تحت تصرفه ١٣ سيارة ليموزين، ١٨ طائرة نفاثة ، وعدد غير محدود من الطائرات الهليكوبتر، ولتدبير تكاليف صيانته ، فإنه يسمح للسياح بزيارته ، وهذه الرسوم التي يدفعها الزائر، تذهب إلى بند النظافة والصيانة.

محتوياته تضم ١٠٠ ألف تحفة أثرية نادرة ، ومجموعة تقدر بالملايين من الرسومات الزيتية لمشاهير الرسامين والفنانين وعدة أماكن للترفيه، ملاعب تنس، وحمام سباحة ، وملعب للبولينج، وقاعة كبيرة لكرة الطاولة ، والبلياردو، وغرفة للرياضة البدنية ، ومسرح به مكتبة تضم تقريباً كل الأفلام التي تنتجها هوليوود ، ويعتبر ملحقاً للبيت الابيض استراحة «كامب ديفيد» التي تبعد عن البيت الأبيض حوالى ٣٠ دقيقة بالطائرة الهليكوبتر ، ولقصر المسافة فإن الرئيس الامريكي يمضي فيها مع أسرته أجازة نهاية الاسبوع ليمارس رياضته المفضلة مثل التنس والسباحة وركوب الدراجات .

والمشهور عن استراحة «كامب ديفيد» أن الرئيس الأمريكي الأسبق «جيمي كارتر» صرح قبل انتخابه بأنه

لترسل لك البطاقة فى أقرب فرصة .

ثانياً : موضوعك عن العندليب الاسمر ستنشره فى احد الأعداد القريبة بإذن الله .

مراسل بطاقته ..

مراسلنا : صبحى سويلم شرف - ب ٣٨٢٥ - فقد بطاقته ، ويسأل ماذا يفعل ..!

فقط إرسل لنا بياناتك مرة أخرى مع صورتين جديدتين لترسل لك بطاقة أخرى فى أقرب فرصة .

ونرجو أن تحافظ على البطاقة الجديدة ..

صدفة .. خير من ألف ميعاد



محمد يسرى خطاب - بطاقة ٣١٣٥ بولاق الدكرور - الجيزة

وبالصدفة وحدها التقيت فى أروقة نادى الترسانة بنقيب شرطة : محمد مصطفى عطية شـاب .. عمره ٢٩ سنة .. سألته ..

س : ماهى الأمنية التى تتمنى تحقيقها من خلال عملك كضابط شرطة ؟

جـ : أن يتم القضاء نهائيا على ظاهرة الإرهاب .

س : ماهو حل هذه المشكلة من وجهة نظرك ؟

جـ : أولاً إيجاد فرص عمل للخريجين .

ثانيا : تنمية الوعى الدينى للشباب من خلال وسائل الاعلام ..

س : أذكر لنا أحد المواقف الطريفة التى صادفتك ؟

جـ : سرقت نظارتى الشمسية من سيارة الشرطة أثناء إنشغالى بفحص أحد البلاغات .

س : ما رأيك فى فكرة المراسل الصحفى الناشئ ؟

جـ : فكرة جيدة تساعد على تنمية ذكاء الطفل فى أرجاء الوطن العربى .

كلمة أخيرة : كل أمنياتى لمجلة سمير بدوام الرقى والإزدهار .



نقيب شرطة : محمد عطية

يفكر فى التخلى عنها ، ولكن على العكس كان الرئيس الأمريكى الوحيد الذى سجل رقماً قياسياً فى تمضية الوقت فى «كامب ديفيد» ، وفيه وقع المعاهـــدة المشـــهورة بإسم «كامب ديفيد» بعد ١٣ يوماً أمضاها فيهـا مـع الرئيس الراحل أنور السادات .

جيش مسلح بالأقلام والطائرات لتوزيع صحيفة يومية

نهلة ابراهيم عبد الراضى - ب ١٤٨٥ عين الصيرة - القاهرة

تعتبر صحيفة «يوميورى» اليومية اليابانية أكبر الصحف توزيعاً فى العالم فهى توزع ١٣,٨ مليون نسخة يومياً .

يكتب فيها ٣٥٩٥ صحفياً ، تخدمهم ٤ طائرات هليكوبتر ، و٣ طائرات أخرى لنقل المحررين الى مواقع الاحداث الهامة .

لهذه الصحيفة ٤٣٦ مكتبا داخل اليابان ، و ٢٨ مكتبا خارجها ..

ومن الطريف أن هذه الصحيفة تتبنى إحـــد فرق رياضة «البيسبول» اسمه : «يوميورى جانيش» أى «عمالقة يوميورى» .

حقاً إنها صحيفة عملاقة بكل معنى الكلمة .

لوبى الدول الصناعية



وليد شحاتة كامل - بطاقة ٤٠٦٣ شبرا - القاهرة

يتكون لوبى الدول الصناعية من سبع دول هى: الـولايات المتحـــدة الامريكية، كندا ، اليابان ، المانيا ، ايطاليا ، فرنسا ، انجلترا .

وهذه الدول تمتلك ٧٠ ٪ من أموال العالم ، و٧٠ ٪ من حجم الصناعات التمويلية من الخامين النباتى ، والمعدنى (قطن ـ فحم ـ حديد ـ منجنيز) وتمتلك أيضا نصف صادرات دول العالم .

إلا أن المنافسة بينها تتسبب فى بعض المشاكل ، فمثلا تتفوق اليابان على أمريكا بإنتاجها عالى الجودة برغم رخص سعره ، فتنافسها داخل عقر دارها .

نرجو نقل بيانات الإستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة . وترسلها مع ٢ صورة لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفى الناشئ .

استمارة مراسل الصحفى الناشئ

مطلوب ٢ صور للمراسل الناشئ

البيانات المطلوبة :

الاسـم : ----------

اسم الأب : ----------

اسم الجد : ----------

تاريخ الميلاد : ----------

الطول : ------سم . الوزن : ------كجم

العنوان : رقم المنزل : ☐ الشارع : ----------

الحى : ------ المدينة : ----------

المركز : ------ المحافظة : ----------

الدولة : ------ التليفون إن وجد : ----------

المدرسة : ------ الصف : ----------



عزل قطاع غزة عن العالم

قطاع غزة المحتل ، موقع ملتهب ، والممارسات القمعية التى تمارسها سلطات الإحتلال الإسرائيلى ، تنسف عملية السلام من أساسها ..

وقد قام الرئيس «مبارك» برحلته إلي الدول الثلاث : ألمانيا، وبريطانيا وأمريكا ، وسط جو مشحون بالسحب والغيوم ، بعد أن أعلنت إسرائيل عزل قطاع غزة عن العالم لأجل غير مسمى ، وللفترة غير محدودة وقررت سلطات الإحتلال الإسرائيلى إغلاق القطاع ..

جاء هذا الإعلان التعسفى بعد ساعتين من مقتل مستوطن إسرائيلى فى شمال القطاع ، وبذلك يكون خمسة إسرائيليين قد لقوا مصرعهم فى غزة خلال ٣٠ يوما ، بينما استشهد ١٧ فلسطينيا برصاص الإسرائيليين خلال الفترة ذاتها ، بالإضافة لإستشهاد شاب فلسطينى فى القدس المحتلة .

ليس هذا فقط ، أيضا دفعت سلطات الإحتلال الإسرائيلى بالمزيد من قواتها العسكرية المدججة بالسلاح إلى الضفة الغربية ، وغزة المحتلين ، بالإضافة إلى السماح للإسرائيليين المدنيين بحمل السلاح ، وإطلاق النار على المواطنين الفلسطينيين ، كما فرض حظر التجول على مدينة «بيت حنون» .

ان تصاعد أعمال المقاومة فى الأراضى المحتلة ، انما هو رد فعل طبيعى ضد الاجراءات التعسفية ، والمجازر الجديدة التى يتعرض لها الشعب الفلسطينى فى الضفة الغربية ، وقطاع غزة المحتلين ، رد فعل ضد البطش بالمواطنين العرب فى فلسطين

نداء يوم الأرض

باسم الشعب الفلسطينى .. وبمناسبة يوم الأرض (٣٠ مارس) وجه الرئيس الفلسطينى «ياسر عرفات» نداء إلى الأمم المتحدة ، ودول أوروبا وعدم الانحياز ، للتحرك السريع لمواجهة المذابح بالجملة ، والموقف المأساوى الذى يتعرض له الشعب الفلسطينى ، والعمل على إيقافه ، وتأييد الحماية الدولية للشعب :

● وفقا لقرار مجلس الأمن رقم ٦٨١ ، الخاص بحماية المواطنين المدنيين زمن الإحتلال .

● طبقا لإتفاقية جنيف الرابعة ، الخاصة بحقوق الإنسان .

وستظل مشكلة الشعب الفلسطينى المزمنة ، تمثل جوهر الصراع فى منطقة الشرق الأوسط .



الطبيعة الخلابة .. والجائزة كومبيوتر

يا صديقتي الغالية .. ياصاحبى العزيز..

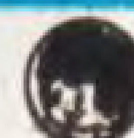
كلما جمعت عددا أكبر من كوبونات جيل الكومبيوتر والطبيعة الخلابة .. وكلما استعديت من الآن ، بإضافة بعض المعلومات الجديدة لكل موضوع من قراءاتك الحرة ، تصبح فرصتك أكبر فى الفوز بجائزة ثقافية ، ورياضية قيمة .. وربما تفوز بالجائزة الأولى..

انها كومبيوتر .

نرجو أن تضم هذا الكوبون مع صفحات الألبوم الذى تعده بنفسك عن الطبيعة الخلابة ، وعن الكائنات التى تعيش فى الأرض .. والبحر .. والجو ..









البيضة.. أصل الحياة

كل كـائن حى .. أنت ، وأنا .. والكتكوت .. كل مخلوق تبدأ حياته من بيضة ..

والبيضة ، كـانت رمـزاً عند أجـدادنا إلى قـدرة الخـالق غـيـر المحـدودة .. وعـادة تلوين البـيـض ورثناها من أجدادنا .. واختاروا لتلوينه : الأحمر .. لون الدم .. سر الحياة .. والأخضر .. لون النبات .. طعام كل الكائنات ..

كم عمر البيضة ؟!

نضع البيضة في لتر من الماء ، مذاب به ١٠٠ جـرام من ملح الطعـام ، فـإذا نزلت البـيـضـة حـتي لامست القـاع تقريباً .. كـان معنى ذلك أن البيضة طازجة ، ولم يمض عليها أكثر من يوم واحد ..

وإذا ظلت طافية وسط الإناء ، دلّ ذلك على أن عمرها من ٣ إلى ٤ أيام .

أما إذا طفت على سطح الماء ، فـمعنى ذلك أنها فاسدة ، ولا تصلح للأكل .

بيضة = $\frac{١}{٤}$ دجاجة

البيض من أهم الأغـذية فى مـرحلة النمـو .. وعلماء التغذية يقولون :

البيضة المتوسطة الحجم تساوى .. ربع دجاجة .. وأيضاً تحتوى على نسبة كبيرة من البروتين ، وعلى فيتـامين «أ» .. الذى يساعـد على نضارة البشرة ، وقـوة الابصـار .. وبه نسبـة من الحـديد ، والأمـلاح المعدنية ، وخاصة الكالسيوم .. وهما من العناصر الأسـاسيـة للنمـو السليم ، وخـاصـة العظام والدم .. وإذا قلنا أن البيض يحتوى على كـمية من الدهون فـهى من النـوع الذى لا يزيد الوزن بل من النوع اللازم للجهاز العصبى ..

والطريقة المثلى للاستـفـادة من البيض بكل مـا فيه من فيتامينات هو تناوله نصف مطهو.

لمعلوماتك :

● صفار البيض ، وهو نيئ .. أسهل هضماً ، من الصفـار المطهو.. وبالعكس .. البياض المطهـو أسهل هضماً من البياض النيئ .

● وزن البيضة يتراوح بين ٤٥ - ٦٠ جراماً .

● بيضتان .. لهما قيمة غذائية تعادل ١٠٠ جرام من اللحوم ، والأسماك .

● شفاف.. ولزج ، وهو يحيط بالصفار ، ويمنع عنه كل الصدمات .

● المح (الصفار) :

هو المادة التى يتكون منهـا الكتكوت ، ولهـذا السبب ، يحتوي الصفار على أغنى المواد الغذائية .

كيف نعرف البيضة المسلوقة ؟

نمسك البيضة ونلفها .. اذا دارت بسرعة .. اذن البيضة مسلوقة ..

اذا دارت ببطء .. اذن البيضة نيئة .

